月刊アルカディア7月号特別付録

ARCADIA



月刊化50号記念

アルカディア総目録

月刊アルカディア
50号発刊に当たってのご挨拶

創刊50号です。ここまで続けられたのも、熱心な
読者あってのことだと思っています。
なによりも感謝しなければならないのは、
「ゲーメスト」時代から続けて買い続けていただいた読者が多く、
不定期間（Vol.1〜3）の時代を支えてくれたこと。
これにより月刊誌として創刊できたわけです。
さて、この50号は自分たちにとって通過点でしかありません。
「ゲーメスト」時代からの通巻でいえば、
327号にもなりますが、壮大な歴史がありつつも、
これからのアーケードゲーム業界を盛り上げることに変わりはありません。
今後の未来は皆さんとともに作っていきたいと思います。
これからもよろしく！

さわたり
まさし



アルカディア編集部
編集長
猿渡 雅史

アルカディア発刊50号記念
特別企画
掲載記事インデックス&表紙イラストコレクション



データの見かた

■ゲームタイ❶トル

【❷】

アヴァロンの鍵 -THE KEY ❸ AVALON-

No.35(2003年4月号)紹介・攻略　No.36(2003年5月号)紹介・企画
No.37(2003年6月号)紹介・設定　No.38(2003年7月号)紹介・攻略
No.39(❹003年8月号)紹介・漫画　No.40(2003年9月号)紹介❺漫画

アヴァロンの鍵・魔導競技会

No.45(2004年2月号)紹介・攻略・企画

❶大分類：「ゲームタイトル」「特集記事」「連載記事」の3項目に分類しています。
❷索引：読みを基準に50音順でソートしています。
❸「ゲームタイトル名」もしくは「コーナー名」です。
❹掲載号：該当記事が、どの号に掲載されているかを表記しています。
※数値・表記の補足：「Vol.」、「No.」は通巻数。「月号」は発売月。ただし出版業界表示なので、実際の発売日とは約1カ月ほど先の表記となっています。
例：「No.50（2004年7月号）」は、5月29日発売。
❺小分類：掲載記事の種類で、「紹介」「攻略」「企画」「設定」「連載」「闘劇」などに分類しています。

※2ページから55ページに掲載してあるデータは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA Vol.1　（ASCII MOOK／1999年12月8日発売）



【餓狼[GAROU] -MARK OF THE WOLVES-】Illustration by TONKO

ゲームタイトル・記事別 掲載号インデックス

ゲームタイトル

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA Vol.2

（ASCII MOOK／2000年2月4日発売）



【KEYBOARDMANIA】

ARCADIA Vol.3

（ASCII MOOK／2000年6月30日発売）



【MARVEL VS. CAPCOM 2 New Age of Heroes】Illustration by 吉崎観音

頭文字D アーケードステージ

No.18（2001年11月号）紹介 / No.22（2002年3月号）紹介・企画 / No.23（2002年4月号）攻略
No.24（2002年5月号）攻略 / No.25（2002年6月号）攻略 / No.26（2002年7月号）攻略
No.27（2002年8月号）攻略

頭文字D アーケードステージ Ver.2

No.31（2002年12月号）紹介・攻略 / No.32（2003年1月号）攻略 / No.33（2003年2月号）紹介・攻略
No.34（2003年3月号）攻略 / No.35（2003年4月号）攻略 / No.36（2003年5月号）企画
No.37（2003年6月号）企画 / No.40（2003年9月号）攻略

頭文字D アーケードステージ Ver.3

No.44（2004年1月号）紹介 / No.46（2004年3月号）攻略 / No.47（2004年4月号）攻略
No.48（2004年5月号）攻略

犬のおさんぽ

No.11（2001年4月号）紹介 / No.12（2001年5月号）紹介 / No.17（2001年10月号）紹介
No.19（2001年12月号）攻略 / No.20（2002年1月号）攻略

イノセントスイーパー サイレントスコープ2

Vol.3（ASCII MOOK）紹介 / No.3（2000年8月号）紹介・攻略 / No.4（2000年9月号）攻略
No.5（2000年10月号）攻略

ヴァリアメタル

No.20（2002年1月号）紹介

ヴァンパイアセイヴァー ザ ロード オブ ヴァンパイア

No.20（2002年1月号）攻略 / No.39（2003年8月号）攻略 / No.46（2004年3月号）攻略
No.46（2004年3月号）攻略 / No.47（2004年4月号）攻略 / No.50（2004年7月号）攻略

ヴァンパイアナイト

No.10（2001年3月号）紹介 / No.11（2001年4月号）紹介・企画 / No.12（2001年5月号）攻略
No.13（2001年6月号）攻略・設定 / No.14（2001年7月号）攻略

WIDEISM SP-02

No.22（2002年3月号）紹介 / No.47（2004年4月号）紹介

ウェーブランナー

No.15（2001年8月号）紹介

ウエポンコップ

No.48（2004年5月号）紹介

ウォートラン・トルーパーズ

No.44（2004年1月号）紹介 / No.45（2004年2月号）紹介・攻略 / No.46（2004年3月号）攻略
No.47（2004年4月号）攻略 / No.48（2004年5月号）攻略 / No.49（2004年6月号）攻略

兎 -野性の闘牌-

No.18（2001年11月号）紹介 / No.20（2002年1月号）紹介

宇宙大作戦チョコベーダー コンタクティー

No.29（2002年10月号）紹介 / No.30（2002年11月号）紹介 / No.31（2002年12月号）紹介
No.32（2003年1月号）紹介・攻略

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

Column

なんで1号が2回あるの？

今回のリストを見ると、どこか変なところがあるでしょ？　そう、Vol.1とNo.1と、なぜか1号が二つあるんです。ここでは、そのあたりのちょっとした出版物における不思議な現象について触れてみよう。

Vol.1で「帰ってきたぜ！」とうたい、ここからアルカディアは始まった。だけど、Vol.2、Vol.3と続き、次はVol.4といくところで、なぜかNo.1となって、ここで初めて「創刊号」と呼ばれている。

読者のみんなからすると、Vol.1が創刊号でしょ？　って思うよね。

でも、出版業界ではいろいろなお約束ってのがあって、それをクリアしないと「創刊号」と言えないんだ。かなーりかいつまんで説明すると、「取次」という本を流通させる卸業者がいて、全国各地に本を流通させているんだ。その流通に乗せるためには、その本が売れるものなのか審査が必要となるわけ。当然、単発の本であればともかく、アルカディアは定期誌を目指していたので、継続的な売上が見込めなければならない。なので、どんな雑誌でも最初のうちは様子見ということで、「○○増刊」という形や、ムックというスタイルで試しに数冊発行してみるんだ。その期間や判断は、出版社や雑誌の種別によってさまざまだけど、アルカディアはVol.1～3の3号を経て、ようやく「独立創刊」という格好で取次から月刊誌コードを取得できたわけ。この月刊誌のコード（11547-xx）が無いと「○月号」って付けらんないんだ。そして、この独立したコードを得られて初めて「創刊」って言えるんだな。それが「2000年4月号」なのね。

ま、これも読者のみんなが本誌アルカディアを買ってくれたおかげなんだね。というわけで、雑誌は読者のみんながいるからこそ発行し続けられるもの。今後もアルカディアの応援をよろしくお願いします！

Um Jamer Lammy NOW!

Vol.1（ASCII MOOK）紹介

エアトリックス

No.8（2001年1月号）紹介　No.11（2001年4月号）紹介　No.12（2001年5月号）攻略
No.13（2001年6月号）攻略

EIGHTEEN -18- WHEELER★★★AMERICAN PRO TRUCKER★★★

Vol.2（ASCII MOOK）紹介

エイリアンスナイパー

No.24（2002年5月号）紹介

エイリアンフロント

No.17（2001年10月号）紹介　No.18（2001年11月号）攻略

ASD

No.26（2002年7月号）紹介

エキシティ

No.35（2003年4月号）紹介

SNK VS. CAPCOM SVC CHAOS

No.36（2003年5月号）紹介　No.37（2003年6月号）紹介　No.38（2003年7月号）紹介
No.39（2003年8月号）紹介　No.40（2003年9月号）紹介・攻略　No.41（2003年10月号）攻略
No.42（2003年11月号）攻略　No.43（2003年12月号）攻略

エスプガルーダ

No.40（2003年9月号）紹介　No.42（2003年11月号）紹介　No.43（2003年12月号）紹介・攻略
No.44（2004年1月号）攻略　No.45（2004年2月号）攻略　No.46（2004年3月号）攻略
No.47（2004年4月号）攻略　No.48（2004年5月号）攻略

エックストライアルレーシング

No.24（2002年5月号）紹介

F／A

No.22（2002年3月号）紹介

F355チャレンジ2　インターナショナル コース エディション

No.8（2001年1月号）紹介　No.9（2001年2月号）攻略　No.10（2001年3月号）攻略・企画
No.11（2001年4月号）攻略　No.12（2001年5月号）攻略・企画

F355 challenge Twin

Vol.1（ASCII MOOK）紹介

ARCADIA No.1

(2000年6月号／2000年4月29日発売)

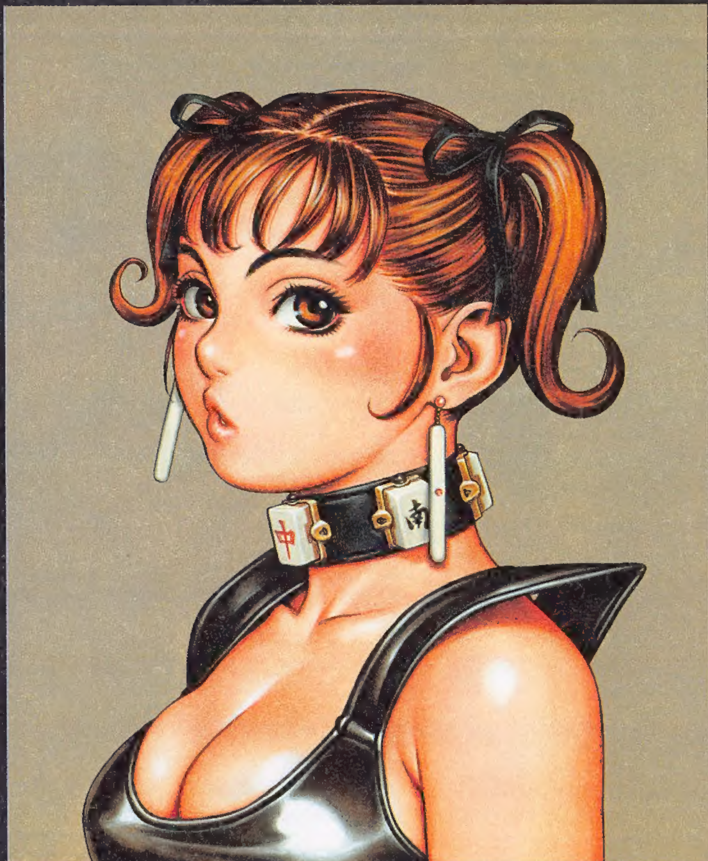


【METAL SLUG 3】Illustration by SNK (Nao-Q)

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.2

(2000年7月号／2000年5月30日発売)



[---]Illustration by 司淳

No.2(2000年7月号)紹介　No.4(2000年9月号)紹介　No.5(2000年10月号)紹介
No.6(2000年11月号)攻略　No.7(2000年12月号)攻略・企画　No.8(2001年1月号)攻略・企画
No.9(2001年2月号)攻略　No.10(2001年3月号)攻略　No.11(2001年4月号)攻略・企画
No.12(2001年5月号)攻略・企画

カプコン VS. SNK ミレニアムファイト2000 PRO

No.13(2001年6月号)紹介　No.14(2001年7月号)攻略　No.15(2001年8月号)攻略

カプコン VS. SNK2 ミリオネアファイティング2001

No.14(2001年7月号)紹介　No.15(2001年8月号)紹介　No.16(2001年9月号)紹介・攻略
No.17(2001年10月号)攻略　No.18(2001年11月号)攻略　No.19(2001年12月号)攻略
No.20(2002年1月号)攻略　No.21(2002年2月号)攻略　No.22(2002年3月号)攻略・企画
No.23(2002年4月号)攻略　No.32(2003年1月号)攻略　No.35(2003年4月号)紹介
No.46(2004年3月号)攻略　No.46(2004年3月号)攻略　No.47(2004年4月号)攻略
No.50(2004年7月号)攻略

カプコン ファイティング オールスターズ

No.29(2002年10月号)紹介　No.30(2002年11月号)紹介　No.31(2002年12月号)紹介
No.32(2003年1月号)紹介・企画

CAPCOM Fighting Jam

No.50(2004年7月号)紹介

銃武者羅

No.28(2002年9月号)紹介

仮面ライダー

No.2(2000年7月号)紹介

餓狼 -MARK OF THE WOLVES-

Vol.1(ASCII MOOK)攻略・設定　Vol.2(ASCII MOOK)攻略　Vol.3(ASCII MOOK)攻略
No.1(2000年6月号)攻略　No.2(2000年7月号)攻略・企画

ガンサバイバー2 バイオハザード コード:ベロニカ

No.13(2001年6月号)紹介　No.14(2001年7月号)紹介　No.15(2001年8月号)攻略
No.16(2001年9月号)攻略　No.17(2001年10月号)攻略　No.18(2001年11月号)攻略

ガンスパイク

No.1(2000年6月号)紹介　No.3(2000年8月号)紹介・攻略　No.6(2000年11月号)攻略
No.7(2000年12月号)攻略　No.8(2001年1月号)攻略　No.9(2001年2月号)攻略
No.10(2001年3月号)攻略

GUNDAM PILOT ACADEMY

No.24(2002年5月号)紹介

ガンダムメダルシューティング～V作戦始動!～

No.25(2002年6月号)紹介

ガントレット・ダークレガシー

No.3(2000年8月号)紹介　No.4(2000年9月号)攻略　No.5(2000年10月号)攻略

ガンバリィナ

No.6(2000年11月号)紹介　No.8(2001年1月号)攻略

ARCADIA No.3

（2000年8月号／2000年6月30日発売）



【GUILTY GEAR X】Illustration by 石渡 太輔

ガンバリッチ		
No.13(2001年6月号)紹介	No.15(2001年8月号)紹介・攻略	No.16(2001年9月号)紹介
No.16(2001年9月号)設定	No.17(2001年10月号)紹介	
がんばれ運転士!!		
No.5(2000年10月号)紹介	No.6(2000年11月号)攻略	No.7(2000年12月号)攻略
No.8(2001年1月号)攻略	No.9(2001年2月号)攻略	
ガンマニア		
Vol.3(ASCII MOOK)紹介		
キーボードマニア		
Vol.2(ASCII MOOK)紹介	Vol.3(ASCII MOOK)攻略	
キーボードマニア 2ndMIX		
No.5(2000年10月号)紹介		
ギガウイング2		
No.7(2000年12月号)紹介	No.8(2001年1月号)紹介	No.9(2001年2月号)紹介・攻略・設定
No.10(2001年3月号)攻略・企画	No.11(2001年4月号)攻略	No.12(2001年5月号)攻略
No.13(2001年6月号)攻略	No.14(2001年7月号)企画	
ギターフリークス3rdMIX		
Vol.3(ASCII MOOK)紹介	No.1(2000年6月号)紹介	No.2(2000年7月号)攻略
ギターフリークス4thMIX		
No.5(2000年10月号)紹介		
ギターフリークス7thMIX		
No.24(2002年5月号)攻略		
ギターフリークス8thMIX		
No.28(2002年9月号)攻略	No.29(2002年10月号)紹介	No.30(2002年11月号)紹介
ギターフリークス9thMIX		
No.37(2003年6月号)紹介	No.38(2003年7月号)紹介	No.39(2003年8月号)紹介
ギターフリークス10thMIX		
No.40(2003年9月号)紹介	No.41(2003年10月号)紹介	No.42(2003年11月号)紹介
ギターフリークス11thMIX		
No.47(2004年4月号)紹介	No.48(2004年5月号)紹介	No.50(2004年7月号)紹介
機動戦士ガンダム 連邦 VS. ジオン		
No.10(2001年3月号)紹介	No.11(2001年4月号)紹介	No.12(2001年5月号)攻略
No.13(2001年6月号)攻略	No.14(2001年7月号)攻略	No.15(2001年8月号)攻略
No.16(2001年9月号)攻略		
機動戦士ガンダム 連邦 VS. ジオン DX		
No.17(2001年10月号)紹介	No.18(2001年11月号)紹介・攻略	No.19(2001年12月号)攻略
No.20(2002年1月号)攻略	No.21(2002年2月号)攻略	No.22(2002年3月号)攻略・企画
No.23(2002年4月号)攻略		
機動戦士Zガンダム エゥーゴ vs. ティターンズ		
No.41(2003年10月号)紹介	No.42(2003年11月号)紹介・攻略	No.43(2003年12月号)攻略

ARCADIA No.4

（2000年9月号／2000年7月29日発売）



【THE KING OF FIGHTERS 2000】Illustration by 森気楼

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

No.44(2004年1月号)攻略　No.45(2004年2月号)攻略　No.46(2004年3月号)攻略
No.47(2004年4月号)攻略　No.48(2004年5月号)攻略　No.49(2004年6月号)攻略・企画

機動戦士Zガンダム エゥーゴ vs. ティターンズ DX

No.50(2004年7月号)紹介

キャノンダンサー

No.10(2001年3月号)紹介

ギャラクシアン

No.38(2003年7月号)紹介

ギャラクシアンフィーバー

No.4(2000年9月号)紹介

ギャラクシーウォーズ

No.37(2003年6月号)紹介

ギャラクシードリーム

No.6(2000年11月号)紹介

ギャルズパニック エススリー

No.29(2002年10月号)紹介

ギャロップレーサー5

No.12(2001年5月号)紹介

救急車 EMERGENCY CALL AMBULANCE

Vol.1(ASCII MOOK)紹介

ギルティギア イグゼクス ザ ミッドナイトカーニバル

No.21(2002年2月号)紹介　No.22(2002年3月号)紹介　No.23(2002年4月号)紹介
No.24(2002年5月号)紹介　No.25(2002年6月号)紹介・攻略　No.26(2002年7月号)攻略
No.27(2002年8月号)攻略・企画　No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)攻略
No.30(2002年11月号)攻略・企画　No.31(2002年12月号)攻略・企画　No.32(2003年1月号)攻略
No.33(2003年2月号)攻略　No.34(2003年3月号)攻略　No.35(2003年4月号)攻略
No.42(2003年11月号)攻略

ギルティギア イグゼクス #RELOAD ザ ミッドナイトカーニバル

No.35(2003年4月号)紹介　No.36(2003年5月号)攻略　No.37(2003年6月号)攻略
No.38(2003年7月号)紹介・企画　No.39(2003年8月号)攻略　No.40(2003年9月号)攻略
No.41(2003年10月号)攻略　No.43(2003年12月号)攻略　No.44(2004年1月号)攻略
No.45(2004年2月号)攻略・企画　No.46(2004年3月号)攻略　No.46(2004年3月号)攻略
No.47(2004年4月号)攻略　No.49(2004年6月号)企画　No.50(2004年7月号)攻略

ARCADIA No.5 (2000年10月号／2000年8月30日発売)



【CAPCOM VS. SNK MILLENNIUM FIGHT 2000】 Illustration by CAPCOM & SNK

ギルティギア ゼクス

Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介
No.1(2000年6月号)紹介　No.2(2000年7月号)攻略　No.3(2000年8月号)攻略・設定
No.4(2000年9月号)攻略　No.5(2000年10月号)攻略　No.6(2000年11月号)攻略
No.7(2000年12月号)攻略　No.8(2001年1月号)攻略　No.9(2001年2月号)攻略
No.10(2001年3月号)攻略・企画　No.11(2001年4月号)攻略　No.12(2001年5月号)攻略
No.13(2001年6月号)攻略　No.14(2001年7月号)攻略　No.15(2001年8月号)攻略
No.16(2001年9月号)攻略　No.17(2001年10月号)攻略　No.18(2001年11月号)攻略
No.19(2001年12月号)攻略　No.25(2002年6月号)攻略

ギルティギア 鵤

No.42(2003年11月号)紹介　No.43(2003年12月号)紹介　No.44(2004年1月号)紹介・攻略
No.45(2004年2月号)攻略　No.46(2004年3月号)攻略　No.47(2004年4月号)攻略
No.48(2004年5月号)攻略　No.48(2004年5月号)設定

銀河鉄道999

No.21(2002年2月号)

金魚すくい

No.5(2000年10月号)

クイズ ああっ女神さまっ～闘う翼とともに～

Vol.2(ASCII MOOK)　Vol.3(ASCII MOOK)

クイズ ケータイQモード ～MailもChatも恋しTel～

No.31(2002年12月号)紹介　No.32(2003年1月号)　No.33(2003年2月号)紹介
No.33(2003年2月号)設定

クイズでアイドル！ ホットデビュー

No.2(2000年7月号)　No.3(2000年8月号)

クイズマジックアカデミー

No.40(2003年9月号)　No.41(2003年10月号)　No.43(2003年12月号)設定
No.46(2004年3月号)

クール104 ザ・ホイール

Vol.3(ASCII MOOK)

クール104 ジョーカー

No.46(2004年3月号)

Quest of D

No.47(2004年4月号)　No.48(2004年5月号)　No.49(2004年6月号)紹介
No.50(2004年7月号)

Quest for FAME

Vol.1(ASCII MOOK)

クライシスゾーン

Vol.1(ASCII MOOK)

クラッキンDJ

No.6(2000年11月号)紹介　No.7(2000年12月号)攻略・企画　No.8(2001年1月号)紹介・攻略

ARCADIA No.6
(2000年11月号／2000年9月30日発売)



[Dragon Blaze] Illustration by 緒方 剛志

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

No.9(2001年2月号)攻略

クラッキンDJ PART 2

No.15(2001年8月号)紹介　No.16(2001年9月号)企画

グラディウスII

No.31(2002年12月号)紹介

グラビアコレクション

No.14(2001年7月号)紹介

クラブカート ヨーロピアンセッション

No.12(2001年5月号)紹介　No.15(2001年8月号)紹介　No.17(2001年10月号)攻略
No.18(2001年11月号)攻略　No.19(2001年12月号)攻略　No.20(2002年1月号)攻略

グルーヴ オン ファイト

No.8(2001年1月号)紹介

くるくるフィーバー

No.41(2003年10月号)[illegible]

クルクルフード

No.30(2002年11月号)紹介　No.31(2002年12月号)[illegible]

クレイジークライマー

No.42(2003年11月号)紹介

クレイジータクシー ハイローラー

No.34(2003年3月号)紹介　No.35(2003年4月号)紹介　No.36(2003年5月号)攻略
No.37(2003年6月号)攻略

グレイテストチャンプ

No.17(2001年10月号)[illegible]

グレート魔法大作戦

Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)攻略
No.1(2000年6月号)攻略　No.2(2000年7月号)攻略　No.3(2000年8月号)攻略
No.4(2000年9月号)攻略

クレオパトラフォーチューン プラス

No.18(2001年11月号)紹介　No.22(2002年3月号)紹介・攻略　No.23(2002年4月号)設定

クロスファイアー

No.23(2002年4月号)紹介

ぐわんげ

Vol.1(ASCII MOOK)攻略・設定

GUNPEY

Vol.2(ASCII MOOK)紹介

[illegible]

Vol.3(ASCII MOOK)紹介

ARCADIA No.7

(2000年12月号／2000年10月30日発売)



[CRACKiN'DJ]Illustration by Hitmaker

激闘プロ野球　水島新司オールスターズ VS プロ野球

No.40(2003年9月号)紹介　No.41(2003年10月号)紹介　No.42(2003年11月号)紹介
No.43(2003年12月号)紹介

ケツイ 絆地獄たち

No.32(2003年1月号)紹介　No.33(2003年2月号)紹介　No.34(2003年3月号)攻略
No.35(2003年4月号)攻略　No.36(2003年5月号)攻略　No.37(2003年6月号)攻略
No.38(2003年7月号)攻略・企画

恋のパラパラ大作戦

No.4(2000年9月号)紹介　No.7(2000年12月号)紹介・攻略

ゴールデンルーレット

No.35(2003年4月号)紹介

コズミックスマッシュ

No.4(2000年9月号)紹介　No.5(2000年10月号)紹介　No.8(2001年1月号)紹介
No.10(2001年3月号)攻略

ことばのパズル もじぴったん

No.18(2001年11月号)紹介　No.19(2001年12月号)紹介　No.21(2002年2月号)紹介・攻略
No.22(2002年3月号)攻略　No.23(2002年4月号)紹介

このeたこ

No.43(2003年12月号)紹介

ゴルゴ13

Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)攻略

ゴルゴ13　奇跡の弾道

No.6(2000年11月号)紹介　No.7(2000年12月号)紹介・攻略　No.8(2001年1月号)攻略

ゴルゴ13　銃声の鎮魂歌

No.15(2001年8月号)紹介

ころん

No.42(2003年11月号)紹介　No.43(2003年12月号)紹介　No.44(2004年1月号)紹介

昆虫王者 ムシキング

No.41(2003年10月号)企画

コンバットライブス

No.25(2002年6月号)紹介

コンビニキャッチャー

No.2(2000年7月号)攻略

コンビニキャッチャーDX

No.6(2000年11月号)攻略

コンフィデンシャルミッション

No.6(2000年11月号)紹介　No.8(2001年1月号)紹介　No.9(2001年2月号)攻略
No.10(2001年3月号)攻略

■このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.8

(2001年1月号/2000年11月30日発売)



【燃えろ!ジャスティス学園】Illustration by 島本 和彦

【さ】

ARCADIA No.9

(2001年2月号／2000年12月27日発売)



[GIGAWING 2]Illustration by 冬目 景

ザ・ハウス・オブ・ザ・デッドⅢ

No.31(2002年12月号)紹介	No.32(2003年1月号)紹介	No.32(2003年1月号)設定
No.33(2003年2月号)攻略	No.34(2003年3月号)攻略・紹介	No.35(2003年4月号)攻略
No.36(2003年5月号)攻略	No.37(2003年6月号)攻略	

ザ・ブロックくずし

Vol.2(ASCII MOOK)紹介

ザ・メイズ・オブ・ザ・キングス

No.23(2002年4月号)紹介	No.24(2002年5月号)紹介	No.25(2002年6月号)攻略
No.26(2002年7月号)攻略	No.27(2002年8月号)攻略	No.28(2002年9月号)攻略

ザ・ランブルフィッシュ

No.45(2004年2月号)紹介・企画	No.46(2004年3月号)紹介	No.47(2004年4月号)紹介・攻略
No.48(2004年5月号)紹介	No.49(2004年6月号)攻略	No.49(2004年6月号)設定
No.50(2004年7月号)攻略		

ザ・警察官2 全国大追跡スペシャル

No.21(2002年2月号)紹介

サイヴァリア

Vol.3(ASCII MOOK)紹介	No.1(2000年6月号)攻略	No.2(2000年7月号)攻略
No.3(2000年8月号)攻略		

サイヴァリア リビジョン

No.5(2000年10月号)紹介	No.6(2000年11月号)紹介・攻略	No.7(2000年12月号)攻略
No.8(2001年1月号)攻略		

サイヴァリア2 ザ ウィル トゥ ファブリケイト

No.39(2003年8月号)紹介	No.41(2003年10月号)紹介	No.42(2003年11月号)紹介
No.43(2003年12月号)攻略	No.44(2004年1月号)攻略	No.45(2004年2月号)攻略
No.45(2004年2月号)設定	No.46(2004年3月号)攻略	No.47(2004年4月号)攻略

サイキックフォース

No.14(2001年7月号)攻略

サイバリオン

No.30(2002年11月号)紹介

サイレントスコープ3(仮)

No.12(2001年5月号)紹介

SUB MARINE CATCHER

Vol.2(ASCII MOOK)紹介

THE ブロックくずし

Vol.3(ASCII MOOK)紹介

サムライスピリッツゼロ

No.40(2003年9月号)紹介	No.41(2003年10月号)紹介	No.42(2003年11月号)紹介・攻略
No.42(2003年11月号)設定	No.43(2003年12月号)攻略	No.44(2004年1月号)攻略
No.44(2004年1月号)設定	No.45(2004年2月号)攻略	No.46(2004年3月号)攻略
No.46(2004年3月号)攻略	No.47(2004年4月号)攻略	No.50(2004年7月号)攻略

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.10

（2001年3月号／2001年1月30日発売）



「★HYPER SOLDIERS FROM EARTH★ PLANET HARRIERS」Illustration by AMUSEMENT VISION

サムライスピリッツ零SPECIAL

No.46（2004年3月号）紹介　No.47（2004年4月号）攻略　No.48（2004年5月号）紹介

No.49（2004年6月号）攻略　No.50（2004年7月号）攻略

沙羅曼蛇

No.15（2001年8月号）紹介

三國戦紀2

No.10（2001年3月号）紹介　No.12（2001年5月号）紹介

サンバDEアミーゴ

Vol.1（ASCII MOOK）紹介　Vol.2（ASCII MOOK）紹介・攻略

サンバDEアミーゴVer.2000

No.7（2000年12月号）紹介　No.8（2001年1月号）紹介

ジー・ストリーム G2020

No.26（2002年7月号）攻略　No.27（2002年8月号）攻略

GI ウイニングサイアー

No.23（2002年4月号）紹介　No.26（2002年7月号）紹介　No.27（2002年8月号）攻略

GI リーディングサイアー

Vol.2（ASCII MOOK）紹介

GI リーディングサイアー Ver.2

No.5（2000年10月号）紹介

GC版ブラッディロア エクストリーム

No.25（2002年6月号）紹介

Gストリーム G2020

No.24（2002年5月号）紹介　No.25（2002年6月号）紹介　No.28（2002年9月号）攻略

GTIクラブ コルソイタリアーノ

No.3（2000年8月号）攻略　No.4（2000年9月号）攻略

G-taste麻雀

No.23（2002年4月号）紹介

式神の城

No.16（2001年9月号）紹介　No.17（2001年10月号）設定　No.18（2001年11月号）紹介・企画

No.19（2001年12月号）攻略・企画　No.20（2002年1月号）攻略・企画　No.21（2002年2月号）攻略・企画

No.22（2002年3月号）攻略・企画　No.22（2002年3月号）設定

式神の城 II

No.34（2003年3月号）紹介・企画　No.35（2003年4月号）紹介　No.36（2003年5月号）攻略

No.37（2003年6月号）攻略・企画　No.37（2003年6月号）設定　No.38（2003年7月号）攻略

No.38（2003年7月号）設定　No.39（2003年8月号）攻略　No.40（2003年9月号）攻略・企画

No.41（2003年10月号）攻略・企画　No.42（2003年11月号）攻略

シックスシティーズドリーム

Vol.3（ASCII MOOK）紹介

ジャイアントグラム2000 ～全日本プロレス3 栄光の勇者達～

No.4（2000年9月号）攻略　No.5（2000年10月号）攻略　No.6（2000年11月号）攻略

ARCADIA No.11

（2001年4月号／2001年2月28日発売）



[Virtua Fighter4]Illustration by AM2 of CRI

シャカっとタンバリン!

No.7(2000年12月号)紹介 No.8(2001年1月号)紹介・企画 No.9(2001年2月号)企画
No.10(2001年3月号)紹介・企画 No.11(2001年4月号)紹介 No.12(2001年5月号)企画
No.14(2001年7月号)紹介

シャカッとタンバリン! 超PowerUPチュッ!

No.17(2001年10月号)紹介 No.19(2001年12月号)紹介 No.20(2002年1月号)紹介
No.21(2002年2月号)紹介 No.22(2002年3月号)紹介・攻略 No.23(2002年4月号)紹介・企画

射撃楽園 シューティング・パラダイス

No.3(2000年8月号)紹介

三味線ブラザーズ

No.38(2003年7月号)紹介

雀國志～覇王の采牌～

No.22(2002年3月号)紹介

雀龍堂

No.42(2003年11月号)紹介

上海～三國牌闘儀～

No.22(2002年3月号)紹介

上海～昇龍再臨

No.3(2000年8月号)紹介

雀牌パズル 長江

No.24(2002年5月号)紹介

ジャンピューター

No.48(2004年5月号)紹介

JAMBO!SAFARI

Vol.1(ASCII MOOK)紹介

旋武者羅

No.29(2002年10月号)設定

出撃!戦国革命

No.27(2002年8月号)紹介・攻略 No.28(2002年9月号)紹介・攻略 No.29(2002年10月号)攻略
No.30(2002年11月号)攻略 No.31(2002年12月号)攻略 No.32(2003年1月号)攻略

ジョジョの奇妙な冒険 未来への遺産

Vol.1(ASCII MOOK)攻略

新豪血寺一族 闘婚～マチュリメレー～

No.34(2003年3月号)紹介・企画 No.35(2003年4月号)紹介・企画 No.36(2003年5月号)紹介・企画
No.36(2003年5月号)設定 No.37(2003年6月号)攻略・企画 No.38(2003年7月号)攻略
No.38(2003年7月号)企画 No.39(2003年8月号)攻略 No.40(2003年9月号)攻略

新スーパーリアル麻雀 Hi☆Paiパラダイス

No.31(2002年12月号)紹介

新スーパーリアル麻雀シリーズ Hi☆Paiパラダイス2 温泉に行こうよ!

No.49(2004年6月号)紹介

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.12

(2001年5月号／2001年3月30日発売)



【ブロキアの嵐】Illustration by 井上淳哉

新・三国戦紀 七星転生
No.42(2003年11月号)紹介　No.43(2003年12月号)紹介　No.44(2004年1月号)紹介・攻略
No.45(2004年2月号)攻略　No.46(2004年3月号)攻略　No.47(2004年4月号)攻略
No.48(2004年5月号)攻略

新日本プロレスリング闘魂烈伝4
Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)紹介　No.2(2000年7月号)攻略
No.3(2000年8月号)攻略

ZOOO
No.48(2004年5月号)紹介

スウィートランド
No.2(2000年7月号)攻略

スーパー メジャー リーグ
No.13(2001年6月号)攻略

スーパーぐるぐるステーション
No.10(2001年3月号)紹介

スーパーストリートファイターⅡX グランド マスター チャレンジ
No.1(2000年6月号)攻略　No.9(2001年2月号)企画　No.12(2001年5月号)紹介
No.18(2001年11月号)攻略　No.23(2002年4月号)紹介　No.35(2003年4月号)紹介

SUPER MAJOR LEAGUE
No.35(2003年4月号)攻略

スーパーワールドスタジアム2000
Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)攻略
No.2(2000年7月号)攻略

スーパーワールドスタジアム2001
No.13(2001年6月号)紹介・企画　No.14(2001年7月号)企画

SCRAMBLE
No.47(2004年4月号)企画

すごろくアドベンチャー・ドルアーガの塔
No.9(2001年2月号)企画

STAR WARS:RACER ARCADE
Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)攻略　No.2(2000年7月号)攻略

スタートリゴン
No.27(2002年8月号)紹介　No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)攻略
No.30(2002年11月号)攻略

スターフォース
No.2(2000年7月号)紹介

スターブレード オペレーションブループラネット
No.21(2002年2月号)紹介・企画

スターホース
No.3(2000年8月号)紹介

ARCADIA No.13

(2001年6月号／2001年4月30日発売)



【機動戦士ガンダム 連邦 vs. ジオン】Illustration by K.Okawara

スターホース ビクトリー アット ザ トラック

No.14(2001年7月号)紹介

スターホースプログレス グローリー アット ザ トラック

No.44(2004年1月号)紹介　No.46(2004年3月号)紹介　No.47(2004年4月号)紹介

スターホース 2002 ドリーム アット ザ トラック

No.30(2002年11月号)紹介

スタントタイフーン

No.10(2001年3月号)紹介　No.11(2001年4月号)紹介　No.12(2001年5月号)紹介・攻略

スタントタイフーン プラス

No.13(2001年6月号)攻略　No.14(2001年7月号)攻略

STEPPING 3

Vol.1(ASCII MOOK)紹介

Step Champ

Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)紹介

ストームブレード

No.22(2002年3月号)紹介

ストライカーズ1999

Vol.1(ASCII MOOK)攻略　Vol.2(ASCII MOOK)攻略　Vol.3(ASCII MOOK)攻略

No.1(2000年6月号)紹介　No.2(2000年7月号)攻略

ストライカーズ 1945 PLUS

Vol.3(ASCII MOOK)紹介・攻略

ストライダー飛竜

Vol.1(ASCII MOOK)企画

ストライダー飛竜2

Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)攻略　Vol.3(ASCII MOOK)設定

Vol.3(ASCII MOOK)攻略・設定　No.1(2000年6月号)攻略・設定

ストリートファイターZERO3

No.9(2001年2月号)企画　No.13(2001年6月号)攻略・企画　No.42(2003年11月号)攻略

No.43(2003年12月号)攻略

ストリートファイターZERO3 ↑(アッパー)

No.10(2001年3月号)紹介

ストリートファイターⅢ3rd ストライク ファイト フォー ザ フューチャー

Vol.1(ASCII MOOK)攻略　Vol.2(ASCII MOOK)攻略　Vol.3(ASCII MOOK)攻略

No.2(2000年7月号)攻略・企画　No.5(2000年10月号)企画　No.9(2001年2月号)企画

No.14(2001年7月号)紹介　No.21(2002年2月号)攻略　No.26(2002年7月号)攻略

No.34(2003年3月号)攻略　No.35(2003年4月号)紹介　No.44(2004年1月号)攻略

No.46(2004年3月号)攻略　No.47(2004年4月号)攻略　No.50(2004年7月号)攻略

スパイカーズバトル

No.9(2001年2月号)紹介　No.10(2001年3月号)紹介　No.15(2001年8月号)紹介

No.16(2001年9月号)攻略

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.14

(2001年7月号／2001年5月30日発売)



【斑鳩】Illustration by 鈴木 康士
©TREASURE 2001

スパイクアウト FINAL EDITION
Vol.3(ASCII MOOK)攻略

ズババ
No.17(2001年10月号)紹介

スプラッターハウス
No.26(2002年7月号)紹介

スペースインベーダー
No.36(2003年5月号)紹介

スペースインベーダー アニバーサリー
No.42(2003年11月号)紹介　No.43(2003年12月号)紹介

スペースインベーダー／QIX
No.45(2004年2月号)紹介

スポーツジャム
No.8(2001年1月号)紹介　No.10(2001年3月号)攻略

SPAWN In The Demon's Hand
Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)攻略

スマッシュコート プロトーナメント
No.18(2001年11月号)紹介

スラッシュアウト
No.3(2000年8月号)紹介・企画　No.4(2000年9月号)攻略　No.5(2000年10月号)攻略
No.6(2000年11月号)攻略・設定　No.7(2000年12月号)攻略　No.8(2001年1月号)攻略・企画
No.9(2001年2月号)攻略　No.12(2001年5月号)攻略

スリルドライブ2
No.12(2001年5月号)紹介

ずんずん教の野望
No.21(2002年2月号)紹介

青春クイズ カラフルハイスクールクイズ
No.32(2003年1月号)紹介　No.35(2003年4月号)紹介　No.35(2003年4月号)設定
No.36(2003年5月号)紹介

セガ ストライクファイター
No.6(2000年11月号)紹介　No.7(2000年12月号)攻略・企画　No.8(2001年1月号)攻略
No.9(2001年2月号)攻略　No.10(2001年3月号)攻略

セガ マリンフィッシング
No.1(2000年6月号)攻略　No.2(2000年7月号)攻略

SEGA TETRIS
Vol.1(ASCII MOOK)紹介

セガネットワーク対戦麻雀MJ2
No.47(2004年4月号)紹介

SEGA MARINE FISHING
Vol.3(ASCII MOOK)紹介

ARCADIA No.15

(2001年8月号／2001年6月30日発売)



【鉄拳4】Illustration by NAMCO

【た】

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.16 （2001年9月号／2001年7月30日発売）



［Virtua Fighter4］Illustration by AMN2 of CRI
Original Game©SEGA ©SEGA / CRI 2001

No.13（2001年6月号）企画

太鼓の達人2
No.16（2001年9月号）紹介・攻略　No.17（2001年10月号）攻略

太鼓の達人3
No.24（2002年5月号）紹介

太鼓の達人4
No.32（2003年1月号）紹介

太鼓の達人5
No.42（2003年11月号）紹介

対戦ホットギミック インテグラル
No.14（2001年7月号）紹介

対戦ホットギミック フォーエバー
Vol.3（ASCII MOOK）紹介　No.1（2000年6月号）紹介　No.2（2000年7月号）紹介
No.4（2000年9月号）紹介　No.6（2000年11月号）紹介

大大革命
No.48（2004年5月号）紹介

ダイナマイトベースボール'99 ボールゲーム ア ゴー！ ゴー！
Vol.1（ASCII MOOK）紹介

ダイナミックゴルフ
No.11（2001年4月号）紹介　No.13（2001年6月号）攻略　No.14（2001年7月号）攻略
No.15（2001年8月号）攻略

ダイノキング
No.31（2002年12月号）紹介

タイムクライシス3
No.33（2003年2月号）紹介　No.34（2003年3月号）紹介・企画　No.35（2003年4月号）攻略
No.36（2003年5月号）攻略　No.37（2003年6月号）攻略　No.38（2003年7月号）攻略
No.39（2003年8月号）攻略　No.40（2003年9月号）企画

タイムボカン
No.24（2002年5月号）紹介

大漁太鼓337拍子
No.4（2000年9月号）紹介

タクティシャン
No.26（2002年7月号）紹介

タッチ・デ・ウノー2
Vol.3（ASCII MOOK）紹介

WWF ロイヤルランブル
No.8（2001年1月号）紹介

ARCADIA No.17 (2001年10月号／2001年8月30日発売)



[CAPCOM VS. SNK 2 MILLIONAIRE FIGHTING 2001]Illustration by CAPCOM

堕落天使-The Fallen Angels-

No.9(2001年2月号)紹介

斬仇牙

No.17(2001年10月号)紹介

Dancing Stage featuring DREAMS COME TRUE

Vol.2(ASCII MOOK)紹介

DANCING FEVER

Vol.2(ASCII MOOK)紹介

ダンスダンスレボリューション エクストリーム

No.24(2002年5月号)紹介　No.26(2002年7月号)紹介　No.27(2002年8月号)攻略
No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)攻略　No.32(2003年1月号)紹介・企画
No.33(2003年2月号)紹介・企画　No.34(2003年3月号)紹介・企画

ダンスダンスレボリューション 3rdMIX

Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)紹介

ダンスダンスレボリューション 3rdMIX PLUS

No.4(2000年9月号)紹介

ダンスダンスレボリューション 4thMIX

No.5(2000年10月号)紹介

ダンスダンスレボリューション solo2000

Vol.2(ASCII MOOK)紹介

ダンスマニアックス

No.3(2000年8月号)紹介

団地でクイズ 奥さん4択ですよ!

No.9(2001年2月号)紹介　No.10(2001年3月号)紹介

CHERRYCUBE

No.2(2000年7月号)紹介

チェンジエアブレード

Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)紹介

中国龍2001

No.12(2001年5月号)紹介

超絶倫人ベラボーマン

No.5(2000年10月号)紹介

つっこみ養成ギプス ナイス★ツッコミ

No.24(2002年5月号)紹介　No.26(2002年7月号)紹介　No.27(2002年8月号)攻略
No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)攻略

剣-TURUGI-

No.18(2001年11月号)紹介

DT-7

No.15(2001年8月号)紹介

ディストラクション

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.18

（2001年11月号／2001年9月29日発売）



【機動戦士ガンダム 連邦 VS. ジオン DX】Illustration by 重田 敦司

No.25(2002年6月号)紹介

DDRMAX2 ダンスダンスレボリューション 6thMIX

No.19(2001年12月号)攻略・企画

DDRMAX2 ダンスダンスレボリューション 7thMIX

No.24(2002年5月号)攻略　No.25(2002年6月号)攻略　No.26(2002年7月号)攻略
No.27(2002年8月号)攻略

DEFENDER

No.46(2004年3月号)紹介

デーモンフロント

No.26(2002年7月号)紹介

テクニクビート

No.18(2001年11月号)紹介　No.23(2002年4月号)紹介・企画　No.24(2002年5月号)紹介・企画
No.25(2002年6月号)紹介　No.27(2002年8月号)攻略　No.27(2002年8月号)設定
No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)攻略　No.30(2002年11月号)攻略
No.31(2002年12月号)攻略

テクノヴェルク

No.3(2000年8月号)紹介

テクモワールドカップミレニアム

Vol.3(ASCII MOOK)紹介

デジキュート

No.38(2003年7月号)紹介

デスクリムゾンOX

No.7(2000年12月号)紹介　No.8(2001年1月号)攻略　No.9(2001年2月号)攻略
No.10(2001年3月号)攻略

鉄拳TAG TOURNAMENT

Vol.1(ASCII MOOK)攻略　Vol.2(ASCII MOOK)攻略　Vol.3(ASCII MOOK)企画
No.2(2000年7月号)攻略・企画　No.3(2000年8月号)攻略　No.4(2000年9月号)攻略
No.5(2000年10月号)企画　No.6(2000年11月号)攻略　No.7(2000年12月号)攻略

鉄拳4

No.14 (2001年7月号)攻略　No.15 (2001年8月号)攻略・企画・設定　No.16 (2001年9月号)攻略・企画
No.17 (2001年10月号)攻略　No.18 (2001年11月号)企画・設定　No.19 (2001年12月号)攻略・企画
No.20(2002年1月号)攻略　No.21(2002年2月号)攻略・企画　No.22(2002年3月号)攻略
No.23(2002年4月号)攻略　No.24(2002年5月号)攻略・企画　No.25(2002年6月号)攻略
No.46(2004年3月号)攻略　No.47(2004年4月号)攻略　No.49(2004年6月号)攻略
No.50(2004年7月号)攻略

鉄拳5

No.50(2004年7月号)紹介

ARCADIA No.19

（2001年12月号／2001年10月30日発売）



[THE KING OF FIGHTERS 2001]Illustration by ヒロアキ

デッド オアアライブ2 ミレニアム

Vol.1(ASCII MOOK)攻略　Vol.2(ASCII MOOK)攻略　Vol.3(ASCII MOOK)攻略
No.1(2000年6月号)攻略　No.2(2000年7月号)攻略　No.3(2000年8月号)攻略
No.5(2000年10月号)攻略

テトリス・ジ・アブソリュート・ザ・グランドマスター2

No.3(2000年8月号)紹介　No.5(2000年10月号)紹介　No.6(2000年11月号)紹介・攻略
No.7(2000年12月号)攻略・企画　No.8(2001年1月号)攻略　No.9(2001年2月号)攻略
No.10(2001年3月号)攻略　No.11(2001年4月号)攻略　No.12(2001年5月号)攻略
No.13(2001年6月号)攻略

テトリス・ジ・アブソリュート・ザ・グランドマスター2 PLUS

No.22(2002年3月号)紹介

デモリッシュフィスト

No.39(2003年8月号)紹介　No.40(2003年9月号)攻略　No.41(2003年10月号)攻略
No.41(2003年10月号)設定

電車でGO!3 通勤編

Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)紹介
No.2(2000年7月号)攻略　No.3(2000年8月号)攻略

電脳戦機VIRTUAL-ON オラトリオタングラム

Vol.3(ASCII MOOK)攻略

電脳戦機バーチャロン オラトリオ・タングラムVer.5.66

No.1(2000年6月号)紹介・企画　No.2(2000年7月号)紹介・攻略　No.3(2000年8月号)攻略・企画
No.4(2000年9月号)攻略　No.5(2000年10月号)攻略

電脳戦機バーチャロン フォース

No.10(2001年3月号)紹介　No.12(2001年5月号)紹介　No.17(2001年10月号)紹介
No.18(2001年11月号)紹介・企画　No.19(2001年12月号)攻略　No.20(2002年1月号)攻略
No.21(2002年2月号)攻略　No.22(2002年3月号)攻略　No.23(2002年4月号)攻略
No.24(2002年5月号)攻略　No.25(2002年6月号)攻略　No.26(2002年7月号)攻略
No.27(2002年8月号)攻略　No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)攻略
No.48(2004年5月号)攻略

怒首領蜂大往生

No.23(2002年4月号)紹介　No.24(2002年5月号)紹介・企画　No.25(2002年6月号)設定
No.29(2002年10月号)攻略・企画　No.30(2002年11月号)攻略

トゥエルブスタッグ

No.27(2002年8月号)攻略　No.28(2002年9月号)攻略

東京バス案内

No.4(2000年9月号)紹介　No.5(2000年10月号)紹介　No.6(2000年11月号)攻略
No.7(2000年12月号)攻略

闘幻狂 ロード オブ ザ ソード

No.34(2003年3月号)紹介　No.35(2003年4月号)攻略　No.36(2003年5月号)攻略
No.37(2003年6月号)攻略　No.38(2003年7月号)攻略　No.39(2003年8月号)攻略

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.20

(2002年1月号／2001年11月30日発売)



[THE KING OF FIGHTERS 2001]Illustration by ヒロアキ

TOKYO COP

No.41(2003年10月号)紹介　No.42(2003年11月号)紹介　No.47(2004年4月号)紹介

闘姫伝承～ANGEL EYES～

No.24(2002年5月号)紹介

どきどきアイドル スターシーカー

No.14(2001年7月号)紹介　No.15(2001年8月号)攻略　No.16(2001年9月号)攻略・設定

ドッグステーション

No.23(2002年4月号)紹介　No.24(2002年5月号)紹介　No.25(2002年6月号)紹介
No.26(2002年7月号)紹介

ドッグステーション・デラックス～イヌターネットはじめました!

No.34(2003年3月号)紹介

怒首領蜂2

No.15(2001年8月号)紹介

怒首領蜂大往生

No.25(2002年6月号)攻略　No.26(2002年7月号)攻略　No.27(2002年8月号)攻略
No.28(2002年9月号)攻略

ドラキュラハンター

No.27(2002年8月号)紹介

ドラゴンクロニクル

No.29(2002年10月号)紹介　No.40(2003年9月号)紹介　No.42(2003年11月号)紹介
No.43(2003年12月号)紹介　No.44(2004年1月号)攻略　No.45(2004年2月号)攻略
No.46(2004年3月号)紹介・攻略　No.47(2004年4月号)攻略・企画　No.47(2004年4月号)設定
No.48(2004年5月号)攻略

ドラゴンクロニクル 伝説のマスターアーク

No.49(2004年6月号)紹介　No.50(2004年7月号)攻略

ドラゴントレジャー

No.35(2003年4月号)紹介　No.37(2003年6月号)紹介　No.38(2003年7月号)紹介・企画
No.42(2003年11月号)紹介・攻略　No.43(2003年12月号)紹介　No.44(2004年1月号)紹介
No.42(2003年11月号)紹介・設定　No.43(2003年12月号)紹介・企画　No.44(2004年1月号)攻略
No.45(2004年2月号)攻略　No.46(2004年3月号)紹介　No.49(2004年6月号)紹介

ドラゴントレジャーⅡ

No.47(2004年4月号)紹介　No.48(2004年5月号)紹介　No.49(2004年6月号)紹介
No.50(2004年7月号)攻略

ドラゴンニンジャ

No.6(2000年11月号)紹介

ARCADIA No.21　(2002年2月号／2001年12月27日発売)



【斑鳩】Illustration by 鈴木 康士

ドラゴンブレイズ

No.4(2000年9月号)紹介　No.5(2000年10月号)紹介・攻略　No.6(2000年11月号)攻略
No.7(2000年12月号)攻略・設定　No.8(2001年1月号)攻略　No.9(2001年2月号)攻略
No.10(2001年3月号)攻略　No.11(2001年4月号)攻略　No.12(2001年5月号)攻略
No.13(2001年6月号)攻略

トラック狂走曲

Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.2(2000年7月号)攻略
No.3(2000年8月号)攻略　No.4(2000年9月号)攻略　No.5(2000年10月号)攻略

ドラムマニア2ndMIX

Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)紹介　No.2(2000年7月号)攻略

ドラムマニア3rdmix

No.5(2000年10月号)紹介

ドラムマニア5thMIX

No.18(2001年11月号)紹介

ドラムマニア6thMIX

No.24(2002年5月号)攻略

ドラムマニア7thMIX

No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)紹介　No.30(2002年11月号)紹介

ドラムマニア8thMIX

No.37(2003年6月号)紹介　No.38(2003年7月号)紹介　No.39(2003年8月号)紹介

ドラムマニア9thMIX

No.40(2003年9月号)紹介　No.41(2003年10月号)紹介　No.42(2003年11月号)紹介

ドラムマニア10thMIX

No.47(2004年4月号)紹介　No.48(2004年5月号)紹介　No.50(2004年7月号)紹介

ドリームオーディション

Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介

ドルアーガの塔

No.18(2001年11月号)紹介　No.33(2003年2月号)紹介

ドルフィンブルー

No.39(2003年8月号)紹介　No.40(2003年9月号)攻略　No.40(2003年9月号)設定
No.41(2003年10月号)攻略　No.42(2003年11月号)攻略　No.43(2003年12月号)攻略

ドンちゃんパズル 花火でドーン！

No.42(2003年11月号)紹介　No.44(2004年1月号)紹介

【な】

ナイススマッシュ！

No.24(2002年5月号)紹介　No.29(2002年10月号)紹介・設定

ナイトスラッシャーズ

No.19(2001年12月号)紹介

ナイトメア・イン・ザ・ダーク

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.22

(2002年3月号／2002年1月30日発売)



【THE KING OF FIGHTERS 2001】Illustration by ヒロアキ

ARCADIA No.23

（2002年4月号／2002年2月28日発売）



[METAL SLUG 4]Illustration by TONKO

バーチャストライカー3

No.8(2001年1月号)紹介　No.10(2001年3月号)紹介　No.12(2001年5月号)紹介
No.13(2001年6月号)紹介　No.14(2001年7月号)紹介　No.15(2001年8月号)攻略

バーチャファイター3tb

No.1(2000年6月号)攻略　No.7(2000年12月号)攻略・企画

バーチャファイター4

No.10(2001年3月号)紹介・企画　No.11(2001年4月号)紹介　No.12(2001年5月号)紹介・企画
No.13(2001年6月)紹介・企画　No.14(2001年7月号)紹介・企画　No.15(2001年8月号)紹介
No.16(2001年9月号)紹介・攻略　No.17(2001年10月号)攻略　No.18(2001年11月号)攻略
No.19(2001年12月号)攻略　No.20(2002年1月号)攻略　No.21(2002年2月号)攻略
No.23(2002年4月号)攻略　No.24(2002年5月号)攻略・企画　No.25(2002年6月号)攻略
No.26(2002年7月号)攻略　No.27(2002年8月号)攻略

バーチャファイター4 エボリューション

No.27(2002年8月号)紹介　No.28(2002年9月号)紹介・攻略　No.29(2002年10月号)紹介・攻略
No.30(2002年11月号)紹介・攻略　No.31(2002年12月号)攻略・企画　No.32(2003年1月号)攻略

バーチャファイター4 エボリューション Ver.B

No.33(2003年2月号)紹介・攻略　No.34(2003年3月号)攻略　No.35(2003年4月号)攻略
No.36(2003年5月号)攻略　No.37(2003年6月号)攻略　No.38(2003年7月号)攻略
No.39(2003年8月号)攻略　No.40(2003年9月号)攻略　No.41(2003年10月号)攻略
No.42(2003年11月号)攻略　No.43(2003年12月号)攻略　No.44(2004年1月号)攻略
No.45(2004年2月号)攻略・企画　No.46(2004年3月号)攻略　No.47(2004年4月号)攻略
No.50(2004年7月号)攻略

バーチャファイター4 ファイナルチューンド

No.48(2004年5月号)紹介　No.49(2004年6月号)紹介　No.50(2004年7月号)紹介

ハードパンチャー はじめの一歩

No.15(2001年8月号)紹介

ハードパンチャー はじめの一歩2 ～王者への挑戦～

No.22(2002年3月号)紹介

パーフェクトソルジャーズ

No.23(2002年4月号)紹介

ハイパーストリートファイターⅡ アニバーサリーエディション

No.45(2004年2月号)紹介　No.46(2004年3月号)紹介・企画　No.47(2004年4月号)紹介

新スーパーリアル麻雀シリーズ Hi☆Paiパラダイス

No.36(2003年5月号)紹介

バカバカパッションスペシャル

Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)攻略・設定　Vol.3(ASCII MOOK)攻略
No.6(2000年11月号)攻略

婆娑羅

No.1(2000年6月号)紹介　No.2(2000年7月号)紹介　No.3(2000年8月号)紹介
No.5(2000年10月号)攻略　No.6(2000年11月号)攻略　No.7(2000年12月号)攻略

このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.24

（2002年5月号／2002年3月30日発売）



【怒首領蜂大往生】Illustration by 井上 淳哉

No.8(2001年1月号)攻略　No.11(2001年4月号)設定

婆裟羅2

No.11(2001年4月号)紹介・設定　No.12(2001年5月号)紹介　No.13(2001年6月号)紹介
No.15(2001年8月号)紹介　No.16(2001年9月号)紹介　No.17(2001年10月号)攻略
No.18(2001年11月号)攻略　No.19(2001年12月号)攻略

バズLET

No.12(2001年5月号)紹介

パズループ2

No.10(2001年3月号)紹介　No.11(2001年4月号)紹介

バッキー オヘア

No.27(2002年8月号)紹介

パックマン

No.40(2003年9月号)紹介

パックンパーティー

No.8(2001年1月号)紹介

バトルギア2

No.2(2000年7月号)紹介　No.3(2000年8月号)攻略　No.4(2000年9月号)攻略
No.5(2000年10月号)攻略　No.6(2000年11月号)攻略　No.7(2000年12月号)攻略
No.8(2001年1月号)攻略　No.9(2001年2月号)攻略　No.10(2001年3月号)攻略

バトルギア3

No.27(2002年8月号)紹介・企画　No.28(2002年9月号)紹介・企画　No.29(2002年10月号)紹介・企画
No.30(2002年11月号)紹介　No.31(2002年12月号)紹介　No.32(2003年1月号)紹介・攻略・企画
No.33(2003年2月号)紹介・攻略　No.34(2003年3月号)攻略　No.35(2003年4月号)攻略・企画
No.36(2003年5月号)攻略・企画　No.37(2003年6月号)攻略　No.38(2003年7月号)攻略
No.39(2003年8月号)攻略　No.40(2003年9月号)攻略

バトルギア3Tuned

No.40(2003年9月号)紹介　No.41(2003年10月号)紹介　No.46(2003年12月号)紹介
No.44(2004年1月号)攻略　No.45(2004年2月号)攻略　No.46(2004年3月号)攻略
No.47(2004年4月号)攻略　No.48(2004年5月号)攻略　No.49(2004年6月号)攻略
No.50(2004年7月号)攻略

バトルクライマックス!

No.47(2004年4月号)紹介　No.48(2004年5月号)紹介　No.49(2004年6月号)紹介
No.50(2004年7月号)攻略

バトルマリン アーケード

No.42(2003年11月号)紹介　No.49(2004年6月号)紹介

パニクルパネクル

No.23(2002年4月号)紹介　No.24(2002年5月号)紹介・攻略　No.25(2002年6月号)攻略

PAPUAN

No.10(2001年3月号)紹介

ARCADIA No.25 （2002年6月号／2002年4月30日発売）



【GUILTY GEAR XX THE MIDNIGHT CARNIVAL】
Illustration by (有)ピーコック(原画／吉田 大輔　仕上げ／山口 友彰)

バミューダパニック
No.5(2000年10月号)紹介

速札
No.15(2001年8月号)紹介

バリアントシュヴァンツァー
Vol.2(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)攻略　No.23(2002年4月号)紹介

パワーショベルに乗ろう!!
Vol.1(ASCII MOOK)紹介

パワーストーン2
Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)紹介
No.2(2000年7月号)攻略　No.3(2000年8月号)攻略

パワースマッシュ
Vol.1(ASCII MOOK)紹介　Vol.2(ASCII MOOK)紹介・攻略

パワースマッシュ2
No.17(2001年10月号)紹介　No.19(2001年12月号)紹介

パンチマニア 北斗の拳
Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)攻略・企画　No.2(2000年7月号)攻略・企画

ビーズアタック
No.48(2004年5月号)紹介

ビーチスパイカーズ
No.14(2001年7月号)紹介・企画　No.15(2001年8月号)紹介　No.16(2001年9月号)紹介

ビートマニアⅢ
Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介

ビートマニア complete MIX2
Vol.2(ASCII MOOK)紹介

ビートマニアClubmix
Vol.3(ASCII MOOK)紹介

ビートマニア7thMIX
No.21(2002年2月号)攻略　No.22(2002年3月号)攻略　No.24(2002年5月号)攻略

ビートマニア ザ ファイナル
No.26(2002年7月号)紹介・攻略　No.28(2002年9月号)攻略　No.29(2002年10月号)紹介

ビートマニアⅡDX 2nd style
Vol.1(ASCII MOOK)紹介・攻略　Vol.2(ASCII MOOK)攻略

ビートマニアⅡDX 3rd style
Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.2(2000年7月号)攻略

ビートマニアⅡDX 4th style
No.5(2000年10月号)紹介

ビートマニアⅡDX 6th style
No.18(2001年11月号)紹介

ビートマニアⅡDX 7th style

ARCADIA No.26

（2002年7月号／2002年5月30日発売）



【SOUL CALIBUR Ⅱ】Illustration by 伊藤 秀昭（株式会社ナムコ）

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

No.23（2002年4月号）紹介　No.24（2002年5月号）攻略　No.25（2002年6月号）攻略
No.26（2002年7月号）攻略　No.28（2002年9月号）攻略・企画　No.29（2002年10月号）攻略

ビートマニアⅡDX 8th style

No.30（2002年11月号）紹介　No.31（2002年12月号）攻略　No.32（2003年1月号）攻略
No.33（2003年2月号）攻略　No.34（2003年3月号）攻略

ビートマニアⅡDX 9th style

No.38（2003年7月号）紹介　No.39（2003年8月号）紹介　No.40（2003年9月号）紹介
No.41（2003年10月号）紹介　No.42（2003年11月号）攻略

ビートマニアⅡDX 10th style

No.46（2004年3月号）紹介　No.48（2004年5月号）攻略　No.49（2004年6月号）攻略

ビーナス オンライン

No.49（2004年6月号）紹介

ピストル大名の冒険

No.4（2000年9月号）紹介

ビューティー オンライン

No.49（2004年6月号）紹介

PYRAMID MYSTERY

No.11（2001年4月号）紹介

ビンゴパーティースプラッシュ

No.33（2003年2月号）紹介

BINGO BOOMER

No.1（2000年6月号）紹介

ファイティングレイヤー

No.20（2002年1月号）紹介

ファンキューブ2

No.15（2001年8月号）紹介

ファンキューブ4

No.22（2002年3月号）紹介

ファンタジーストーリー

No.48（2004年5月号）紹介

ファンタジックフィーバー

No.38（2003年7月号）紹介

フォースファイブ

No.42（2003年11月号）紹介　No.48（2004年5月号）紹介

フォーチューンオーブ

No.20（2002年1月号）紹介

フォーチューンオーブ 第二章 伝説の宝珠

No.40（2003年9月号）紹介

フォトバトール

No.12（2001年5月号）紹介

ARCADIA No.27 （2002年8月号／2002年6月29日発売）



【GUILTY GEAR XX THE MIDNIGHT CARNIVAL】
Illustration by (有)ピーコック(原画／吉田 大輔　仕上げ／福田 直征)

フォトプレイ
Vol.2(ASCII MOOK)紹介

プチカラット
No.13(2001年6月号)紹介

ぷよぷよフィーバー
No.44(2004年1月号)紹介　No.46(2004年3月号)設定　No.47(2004年4月号)攻略

PRIDE GP 2003
No.40(2003年9月号)紹介　No.41(2003年10月号)紹介　No.42(2003年11月号)紹介
No.43(2003年12月号)紹介・攻略　No.44(2004年1月号)攻略　No.45(2004年2月号)紹介

プライベートショット
No.12(2001年5月号)紹介

BLACK JACK H.A.
No.6(2000年11月号)紹介

ブラックパンサー
No.21(2002年2月号)紹介

ブラッディロア3
No.8(2001年1月号)紹介　No.9(2001年2月号)攻略　No.10(2001年3月号)攻略・設定
No.11(2001年4月号)攻略　No.12(2001年5月号)攻略　No.13(2001年6月号)攻略

プラネットハリアーズ
No.5(2000年10月号)紹介・企画　No.6(2000年11月号)紹介・攻略　No.8(2001年1月号)攻略
No.9(2001年2月号)攻略　No.10(2001年3月号)攻略　No.11(2001年4月号)攻略
No.12(2001年5月号)攻略　No.13(2001年6月号)攻略

武力ONE
No.18(2001年11月号)紹介

ブレイカーズ
No.2(2000年7月号)紹介

ブレイクアウト
No.34(2003年3月号)紹介

ブレイブブレイド
Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)紹介　No.2(2000年7月号)攻略
No.3(2000年8月号)攻略　No.4(2000年9月号)攻略　No.5(2000年10月号)攻略

プロギアの嵐
No.1(2000年6月号)紹介　No.10(2001年3月号)紹介　No.11(2001年4月号)紹介
No.12(2001年5月号)紹介・攻略・企画・設定　No.13(2001年6月号)攻略　No.14(2001年7月号)攻略
No.15 (2001年8月号)攻略　No.16 (2001年9月号)攻略　No.17 (2001年10月号)攻略
No.18(2001年11月号)攻略　No.19(2001年12月号)攻略

フロッガー
No.49(2004年6月号)紹介

平安京エイリアン
No.39(2003年8月号)紹介

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.28

（2002年9月号／2002年7月30日発売）



[Virtua Fighter4 Evolution]Illustration by SEGA-AM2

ヘキサプレジデント

No.2(2000年7月号)攻略

ヘビーメタル　ジオマトリックス

No.12(2001年5月号)紹介　No.13(2001年6月号)紹介　No.14(2001年7月号)紹介
No.17(2001年10月号)攻略　No.18(2001年11月号)攻略　No.19(2001年12月号)攻略

ペンギンブラザーズ

No.9(2001年2月号)紹介

包丁の達人

No.15(2001年8月号)紹介

ボーダーダウン

No.26(2002年7月号)紹介　No.34(2003年3月号)紹介・企画　No.35(2003年4月号)紹介
No.36(2003年5月号)攻略　No.37(2003年6月号)攻略　No.38(2003年7月号)攻略
No.39(2003年8月号)攻略　No.40(2003年9月号)攻略　No.41(2003年10月号)攻略・企画

ポール雀三国志

No.36(2003年5月号)紹介

ポチッとにゃ～

No.29(2002年10月号)紹介　No.30(2002年11月号)紹介　No.30(2002年11月号)設定
No.31(2002年12月号)紹介　No.32(2003年1月号)紹介　No.34(2003年3月号)攻略
No.40(2003年9月号)紹介　No.46(2004年3月号)紹介　No.47(2004年4月号)紹介

ポップンステージ

Vol.1(ASCII MOOK)紹介

ポップンステージex

Vol.2(ASCII MOOK)紹介

ポップンミュージック ANIMELO

Vol.3(ASCII MOOK)紹介

ポップンミュージック ミッキーチューンズ

Vol.3(ASCII MOOK)紹介

ポップンミュージック ANIMERO 2号

No.5(2000年10月号)紹介

ポップンミュージック3

Vol.1(ASCII MOOK)紹介

ポップンミュージック4

Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介　No.1(2000年6月号)紹介

ポップンミュージック5

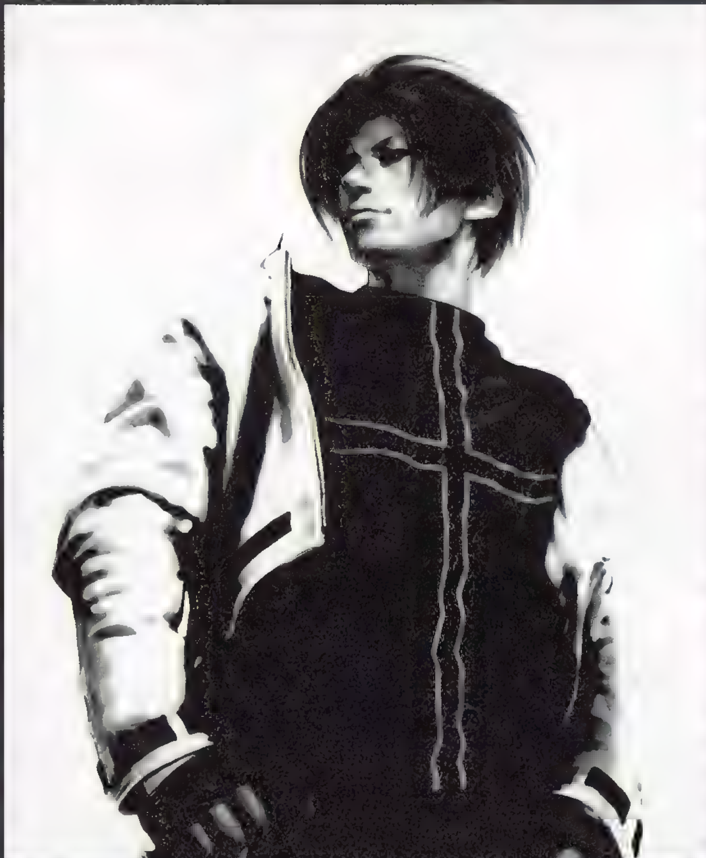
No.5(2000年10月号)紹介

ポップンミュージック7

No.18(2001年11月号)紹介　No.20(2002年1月号)紹介　No.21(2002年2月号)紹介
No.22(2002年3月号)紹介・攻略　No.23(2002年4月号)紹介　No.24(2002年5月号)企画

ARCADIA No.29

（2002年10月号／2002年8月30日発売）



【THE KING OF FIGHTERS 2002】Illustration by ヒロアキ

ポップンミュージック8

No.26（2002年7月号）紹介　No.27（2002年8月号）紹介　No.28（2002年9月号）紹介・企画
No.29（2002年10月号）紹介　No.30（2002年11月号）紹介

ポップンミュージック9

No.31（2002年12月号）紹介　No.32（2003年1月号）紹介・企画　No.33（2003年2月号）紹介・企画
No.34（2003年3月号）紹介・企画　No.35（2003年4月号）紹介・企画　No.36（2003年5月号）紹介・企画
No.37（2003年6月号）攻略・企画　No.38（2003年7月号）攻略・企画　No.39（2003年8月号）攻略

ポップンミュージック10

No.39（2003年8月号）紹介　No.40（2003年9月号）紹介　No.41（2003年10月号）紹介
No.42（2003年11月号）紹介　No.43（2003年12月号）紹介　No.44（2004年1月号）紹介

ポップンミュージック11

No.46（2004年3月号）紹介　No.47（2004年4月号）攻略　No.48（2004年5月号）攻略

ボレンチ

No.16（2001年9月号）紹介

PONG

No.33（2003年2月号）紹介

BOMBERCHANCE!

Vol.2（ASCII MOOK）紹介

【ま】

マーシャルビート

No.23（2002年4月号）紹介　No.24（2002年5月号）紹介

麻雀格闘倶楽部

No.23（2002年4月号）紹介　No.24（2002年5月号）紹介

麻雀格闘倶楽部2 日本プロ麻雀連盟Ver.

No.35（2003年4月号）紹介　No.37（2003年6月号）企画

麻雀格闘倶楽部3

No.47（2004年4月号）紹介　No.49（2004年6月号）紹介・企画

麻雀Sweet Academy

No.10（2001年3月号）紹介

麻雀王

Vol.1（ASCII MOOK）紹介

麻雀格闘倶楽部 全国オンライン対戦Ver.

No.29（2002年10月号）紹介　No.30（2002年11月号）紹介

MARS MATRIX

Vol.2（ASCII MOOK）紹介　Vol.3（ASCII MOOK）紹介　No.1（2000年6月号）紹介
No.2（2000年7月号）攻略　No.3（2000年8月号）攻略　No.4（2000年9月号）攻略
No.5（2000年10月号）攻略・企画　No.6（2000年11月号）攻略

MARVEL VS. カプコン 2 ニューエイジヒーローズ

Vol.2（ASCII MOOK）紹介　Vol.3（ASCII MOOK）攻略・設定　No.1（2000年6月号）攻略・設定

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.30

(2002年11月号／2002年9月30日発売)



[beatmania ⅡDX 8th style]Illustration by GOLI

No.2(2000年7月号)攻略　No.3(2000年8月号)攻略　No.9(2001年2月号)企画
No.18(2001年11月号)攻略　No.31(2002年12月号)攻略

マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー

No.3(2000年8月号)紹介

マイティ!パン

No.5(2000年10月号)紹介　No.6(2000年11月号)紹介

魔斬-MAZAN-

No.24(2002年5月号)紹介　No.25(2002年6月号)紹介　No.26(2002年7月号)紹介
No.31(2002年12月号)紹介　No.32(2003年1月号)攻略

マジックシアター ラブリーバブリー

Vol.3(ASCII MOOK)紹介

魔法大作戦

Vol.3(ASCII MOOK)紹介

マリンシュート

No.24(2002年5月号)紹介

まわすんだ〜!!

Vol.2(ASCII MOOK)紹介　Vol.3(ASCII MOOK)紹介

マンボ ア ゴーゴー

No.12(2001年5月号)紹介　No.15(2001年8月号)紹介　No.16(2001年9月号)紹介

ミサイルコマンド

No.41(2003年10月号)紹介

ミスタードリラー

Vol.1(ASCII MOOK)攻略　Vol.2(ASCII MOOK)攻略　Vol.3(ASCII MOOK)企画
No.1(2000年6月号)攻略・企画　No.2(2000年7月号)攻略・企画　No.3(2000年8月号)攻略・企画

ミスタードリラー2

No.3(2000年8月号)紹介　No.4(2000年9月号)紹介・攻略　No.5(2000年10月号)攻略
No.6(2000年11月号)攻略　No.7(2000年12月号)攻略　No.8(2001年1月号)攻略・企画

ミスタードリラーグレート

No.10(2001年3月号)紹介　No.11(2001年4月号)紹介　No.12(2001年5月号)攻略
No.13(2001年6月号)攻略　No.14(2001年7月号)攻略

ミスタードリラーシリーズ

No.28(2002年9月号)設定

ミリオンヒッツ

Vol.1(ASCII MOOK)紹介

三輪サンちゃん

No.22(2002年3月号)紹介

ムサビィのチョコマーカー

No.23(2002年4月号)紹介　No.24(2002年5月号)紹介　No.25(2002年6月号)紹介
No.26(2002年7月号)紹介　No.27(2002年8月号)攻略

ARCADIA No.31 （2002年12月号／2002年10月30日発売）



【THE KING OF FIGHTERS 2002】Illustration by ヒロアキ

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.32 （2003年1月号／2002年11月30日発売）



【GUILTY GEAR XX THE MIDNIGHT CARNIVAL】Illustration by 今井 神

ARCADIA No.33 （2003年2月号／2002年12月27日発売）



[pop'n music 9]Illustration by Shio

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.34
（2003年3月号／2003年1月30日発売）



[pop'n music 9]Illustration by Shio

ワールドサッカー ウイニングイレブン アーケードゲームスタイル
No.29（2002年10月号）紹介　No.30（2002年11月号）紹介・攻略　No.31（2002年12月号）攻略
No.32（2003年1月号）攻略　No.33（2003年2月号）紹介

ワールドサッカー ウイニングイレブン アーケードゲームスタイル 2003
No.41（2003年10月号）紹介　No.42（2003年11月号）紹介　No.43（2003年12月号）紹介・攻略
No.44（2004年1月号）紹介

ワールドヒーローズ
No.28（2002年9月号）紹介

ワイルドファング
No.2（2000年7月号）紹介

ワイルドライダース
No.10（2001年3月号）紹介　No.11（2001年4月号）攻略　No.12（2001年5月号）攻略
No.14（2001年7月号）紹介　No.15（2001年8月号）攻略

1on1 Government
Vol.1（ASCII MOOK）紹介

湾岸ミッドナイト
No.18（2001年11月号）紹介　No.20（2002年1月号）紹介・攻略　No.21（2002年2月号）攻略
No.22（2002年3月号）攻略　No.23（2002年4月号）攻略　No.24（2002年5月号）攻略

湾岸ミッドナイトR
No.25（2002年6月号）攻略　No.26（2002年7月号）攻略

湾岸ミッドナイトMAXIMUM TUNE
No.44（2004年1月号）紹介　No.45（2004年2月号）紹介　No.46（2004年3月号）紹介
No.50（2004年7月号）紹介

ARCADIA No.35

（2003年4月号／2003年2月28日発売）



【新豪血寺一族 闘婚～Matrimelee～】Illustration by 村田 蓮爾(仕上げ／今井 神)

特集記事

【あ】

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.36

（2003年5月号／2003年3月29日発売）



【GUILTY GEAR XX #RELORD THE MIDNIGHT CARNIVAL】Illustration by 石渡 太輔

ARCADIA No.37

（2003年6月号／2003年4月30日発売）



『式神の城Ⅱ』Illustration by 園田 未来

街頭電脳エキスパート検定試験

No.2（2000年7月号）企画

街頭電脳遊戯エキスパート検定試験　解答集

No.3（2000年8月号）企画

家庭用3機種同時インプレッション　ソウルキャリバーⅡ

No.35（2003年4月号）企画

CAPCOM & ARCADIA共催 作文コンクール「VS.シリーズがくれたもの」

No.5（2000年10月号）企画

カプコン ＆ アルカディア合同企画 MARS MATRIX SCORE TRIAL 結果発表

No.5（2000年10月号）企画

カプコン＆エス・エヌ・ケイ 絵師座談会（前編）

No.16（2001年9月号）企画

カプコン＆エス・エヌ・ケイ 絵師座談会（後編）

No.17（2001年10月号）企画

カプコン格闘ゲーム日米大会リポート

No.9（2001年2月号）企画

カリスマ堂

No.7（2000年12月号）企画

韓国圧勝!?　KOF2001 韓日対戦リポート

No.27（2002年8月号）企画

ガンシューティングプレイヤー座談会　標的の先にあるもの

No.36（2003年5月号）企画

ギガウイング2開発＆冬目 景先生インタビュー

No.9（2001年2月号）企画

期待の新作めぐり AOUまるかじりツアー

No.48（2004年5月号）企画

キム・ヒョンテ氏インタビュー

No.36（2003年5月号）企画

ギルティギアX フェスティバルリポート

No.11（2001年4月号）紹介

緊急特集!新作『THE KING OF FIGHTERS 2001(仮)』最新情報公開 イオリス社開発部長直撃インタビュー

No.12（2001年5月号）企画

9/23はアミューズメントマシンショーへ行こう!!

No.5（2000年10月号）紹介・企画

「ケタ違い」のシューティングはこうして生まれた マーズマトリックス開発者インタビュー

No.4（2000年9月号）企画

ゲーセンのホンネとタテマエ　～僕らを縛る見えない鎖～

No.13（2001年6月号）企画

ゲームスクール特集 明日のトップクリエイターは君だ!!

No.7（2000年12月号）紹介・企画

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.38 （2003年7月号／2003年5月30日発売）



[beatmania ⅡDX 9th style]Illustration by GOLI

ARCADIA No.39　（2003年8月号／2003年6月30日発売）



【F-ZERO AC】Illustration by AMUSEMENT VISION

10大速報！　アーケードゲームテクノロジー最前線!!
No.27（2002年8月号）企画

SHT占い
No.1（2000年6月号）企画

シューティングゲーム特集 SHOOTING MATRIX
No.1（2000年6月号）紹介・企画

ジョン・ジュノ氏インタビュー
No.49（2004年6月号）企画

白い箱NAOMI～込められた想いに応えるモノ～
No.3（2000年8月号）企画

シンクロ連射のルーツを訪ねて ひがし連射堂に聞くシンクロ連射生誕の秘密
No.1（2000年6月号）企画

新春 年賀状2000
Vol.2（ASCII MOOK）企画

新春 年賀状2001
No.9（2001年2月号）企画

新春 年賀状2002
No.21（2002年2月号）企画

新春 年賀状2003
No.33（2003年2月号）企画

新春 年賀状2004
No.45（2004年2月号）企画

新堂敦士インタビュー
No.10（2001年3月号）企画

スーパープレイヤー列伝～ハイスコアラーの横顔～
No.12（2001年5月号）企画　No.13（2001年6月号）企画

STREET FIGHTER Tribute Album座談会 ～ROUND 1～
No.44（2004年1月号）企画

STREET FIGHTER Tribute Album座談会 ～ROUND 2～
No.45（2004年2月号）企画

SEGA GAME MUSIC Vol.2復刻版インタビュー
No.6（2000年11月号）企画

セガ プライベートショー2000 リポート
No.8（2001年1月号）紹介・企画

セガ・ネットクーポン
No.11（2001年4月号）紹介

セガが提唱するNAOMI & 光ファイバーの可能性
No.3（2000年8月号）企画

1999年アーケードゲーム徹底検証
Vol.1（ASCII MOOK）企画

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.40

（2003年9月号／2003年7月30日発売）



【SNK VS. CAPCOM SVC CHAOS】Illustration by FALCOON

【た】

ARCADIA No.41

（2003年10月号／2003年8月30日発売）



【機動戦士Zガンダム エゥーゴ vs. ティターンズ】

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.42

（2003年11月号／2003年9月30日発売）



【アヴァロンの鍵】Illustration by Hitmaker

ARCADIA No.43

(2003年12月号／2003年10月30日発売)



【GUILTY GEAR ISUKA】Illustration by ヒロアキ

ARCADIA No.44

(2004年1月号／2003年11月29日発売)



【THE KING OF FIGHTERS 2003】Illustration by FALCOON

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

連載記事

【あ】

アーケーダー・ネオ

Vol.1(ASCII MOOK)~Vol.3(ASCII MOOK)

No.1(2000年6月号)~No.50(2004年7月号)

アーケードゲーマーふぶき応援団 ふぶきがんばる

No.22(2002年3月号)~No.28(2002年9月号)

アーケードゲーム ライブラリー

No.33(2003年2月号)~No.50(2004年7月号)

アーケード ニュース アナライズ

No.38(2003年7月号)~No.50(2004年7月号)

愛のゲーパロ館へいらっしゃいませ!!

No.1(2000年6月号)~No.50(2004年7月号)

アルカディアクーポン

No.13(2001年6月号)~No.50(2004年7月号)

アルカディア超推薦 ゲーマー『お気に入り』サイト

No.37(2003年6月号)~No.50(2004年7月号)

アルカディアデータベース

No.10(2001年3月号)~No.50(2004年7月号)

アルカディア読者プレゼント

Vol.2(ASCII MOOK)~Vol.3(ASCII MOOK)

No.2(2000年7月号)~No.49(2004年6月号)

アルカディア読者プレゼント(50号記念! アルカディア読者プレゼント)

No.50(2004年7月号)

アルカディア読者プレゼント(創刊記念特大プレゼント)

No.1(2000年6月号)

アルカディア読者プレゼント(超特大創刊プレゼント!!)

Vol.1(ASCII MOOK)

アルカデ チャット倶楽部

No.14(2001年7月号)~No.37(2003年6月号)

アルカディアニュースクリップ ブランニューアップデイツ

Vol.1(ASCII MOOK)~Vol.3(ASCII MOOK)

No.1(2000年6月号)~No.36(2003年5月号)

アルカディアニュースフラッシュ

No.37(2003年6月号)

ARCADIA No.45

(2004年2月号／2003年12月27日発売)



【GUILTY GEAR ISUKA】Illustration by 石渡 太輔

アルカディア フロンティアーズ
Vol.1(ASCII MOOK)～Vol.3(ASCII MOOK)
No.1(2000年6月号)～No.50(2004年7月号)

MVS大明神
No.38(2003年7月号)～No.49(2004年6月号)

オールドゲーム談話室 ぐろけんに聞け！
No.38(2003年7月号)～No.45(2004年2月号)、No.47(2004年4月号)、
No.49(2004年6月号)～No.50(2004年7月号)

オールドゲームミュージアム
Vol.1(ASCII MOOK)～Vol.3(ASCII MOOK)
No.1(2000年6月号)～No.5(2000年10月号)、No.8(2001年1月号)～、
No.16(2001年9月号)、No.18(2001年11月号)～No.21(2002年2月号)、
No.22(2002年3月号)、No.24(2002年5月号)～No.28(2002年9月号)、
No.30(2002年11月号)～No.32(2003年1月号)

【か】

懐古芸夢成り上がり物語 レゲー鉄砲玉
No.28(2002年9月号)～No.44(2004年1月号)、No.46(2004年3月号)、
No.48(2004年5月号)

街頭電脳遊戯語録 ゲーマー用語の基礎知識
No.19(2001年12月号)～No.50(2004年7月号)

格闘通天閣 ～SNK VS. CAPCOMファンページ～
Vol.1(ASCII MOOK)～Vol.3(ASCII MOOK)

[illegible]百景
Vol.1(ASCII MOOK)～Vol.3(ASCII MOOK)
No.1(2000年6月号)～No.50(2004年7月号)

GGX アソシエイションX
Vol.3(ASCII MOOK)、No.2(2000年7月号)～No.9(2001年2月号)

GGX アソシエイションXR+
No.10(2001年3月号)～No.19(2001年12月号)、No.21(2002年2月号)、
No.24(2002年5月号)

GGXX アソシエイション XX
No.23(2002年4月号)、No.25(2002年6月号)～No.50(2004年7月号)

ゲエセン皮算用
Vol.1(ASCII MOOK)～Vol.3(ASCII MOOK)

ゲーバロ堂
Vol.1(ASCII MOOK)～Vol.3(ASCII MOOK)

ゲーマー御用達 WWWサイトの泳ぎ方
Vol.1(ASCII MOOK)～Vol.3(ASCII MOOK)
No.1(2000年6月号)～No.36(2003年5月号)

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.46

（2004年3月号／2004年1月30日発売）



【THE KING OF FIGHTERS 2003】Illustration by FALCOON

ARCADIA No.47

（2004年4月号／2004年2月28日発売）



【THE RUMBLE FISH】Illustration by YUKINARI·Z

次号予告・募集記事

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.50（2004年7月号）

ジャンク新聞

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.50（2004年7月号）

ジョイスティック トゥルーバーズ

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.50（2004年7月号）

庄司といづなの げいむバラのいヤ

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.16（2001年9月号）

初心者Step Up☆列伝 第1弾 ～慎之助 the シューティングスター～

Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.4（2000年9月号）

初心者Step Up☆列伝 第2弾 エキサイトファイター翔

No.6（2000年11月号）～No.13（2001年6月号）

新・STEP UP☆列伝 ～『アヴァロンの鍵』編～魔導学園体験入学記

No.41（2003年10月号）～No.42（2003年11月号）

新・STEP UP☆列伝 健太's バーチャフルライフ

No.16（2001年9月号）～No.29（2002年10月号）、No.32（2003年1月号）～No.39（2003年8月号）

ZUNTATA サウンドカレッジ

Vol.2（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.13（2001年6月号）

設定資料集

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.50（2004年7月号）

全国ゲームセンターイベント準備会

No.3（2000年8月号）～No.50（2004年7月号）

【た】

ダーツ始めてみよう物語

No.27（2002年8月号）～No.33（2003年2月号）

脱・初心者講座　もっとSTEP UP!!

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.2（ASCII MOOK）

魂を籠める者

No.8（2001年1月号）～No.35（2003年4月号）、No.37（2003年6月号）

～No.44（2004年1月号）、No.46（2004年3月号）～No.50（2004年7月号）

超空間SNK

No.12（2001年5月号）～No.19（2001年12月号）

※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.48

(2004年5月号／2004年3月30日発売)



[beatmania ⅡDX 10th style]Illustration by GOLI

ARCADIA No.49 （2004年6月号／2004年4月30日発売）



[THE RUMBLE FISH]Illustration by YUKINARI·Z

パチャっ子 インフィニティ エボリューション

No.30（2002年11月号）～No.50（2004年7月号）

パンドラキャラット改

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.50（2004年7月号）

ビート・レイジングⅡDX

No.25（2002年6月号）～No.29（2002年10月号）、No.31（2002年12月号）～No.34（2003年3月号）、No.36（2003年5月号）～No.46（2004年3月号）、No.48（2004年5月号）～No.50（2004年7月号）

ビートマキシマム

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.5（2000年10月号）、No.19（2001年12月号）～No.21（2002年2月号）、No.24（2002年5月号）、No.28（2002年9月号）～No.29（2002年10月号）、No.50（2004年7月号）

VGMラボ

No.48（2004年5月号）～No.50（2004年7月号）

プライズワンダーランド

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.50（2004年7月号）

編集後記

Vol.1（ASCII MOOK）

No.38（2003年7月号）～No.50（2004年7月号）

ボップンな関係

No.13（2001年6月号）～No.24（2002年5月号）、No.26（2002年7月号）～No.29（2002年10月号）、No.32（2003年1月号）～No.36（2003年5月号）、No.38（2003年7月号）～No.50（2004年7月号）

【ま】

まじかる猛者通信

No.33（2003年2月号）～No.50（2004年7月号）

無差別節鳴十傑衆

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.12（2001年5月号）

making of ARCADIA EDITORIAL DEPARTMENT GAZETTE

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

No.1（2000年6月号）～No.37（2003年6月号）

メダル「始めてみよう」物語

Vol.1（ASCII MOOK）～Vol.3（ASCII MOOK）

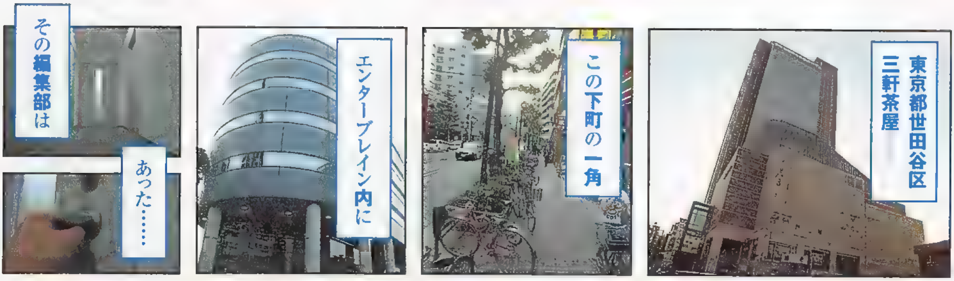
No.1（2000年6月号）～No.11（2001年4月号）、No.14（2001年7月号）～No.17（2001年10月号）、No.20（2002年1月号）～No.26（2002年7月号）、

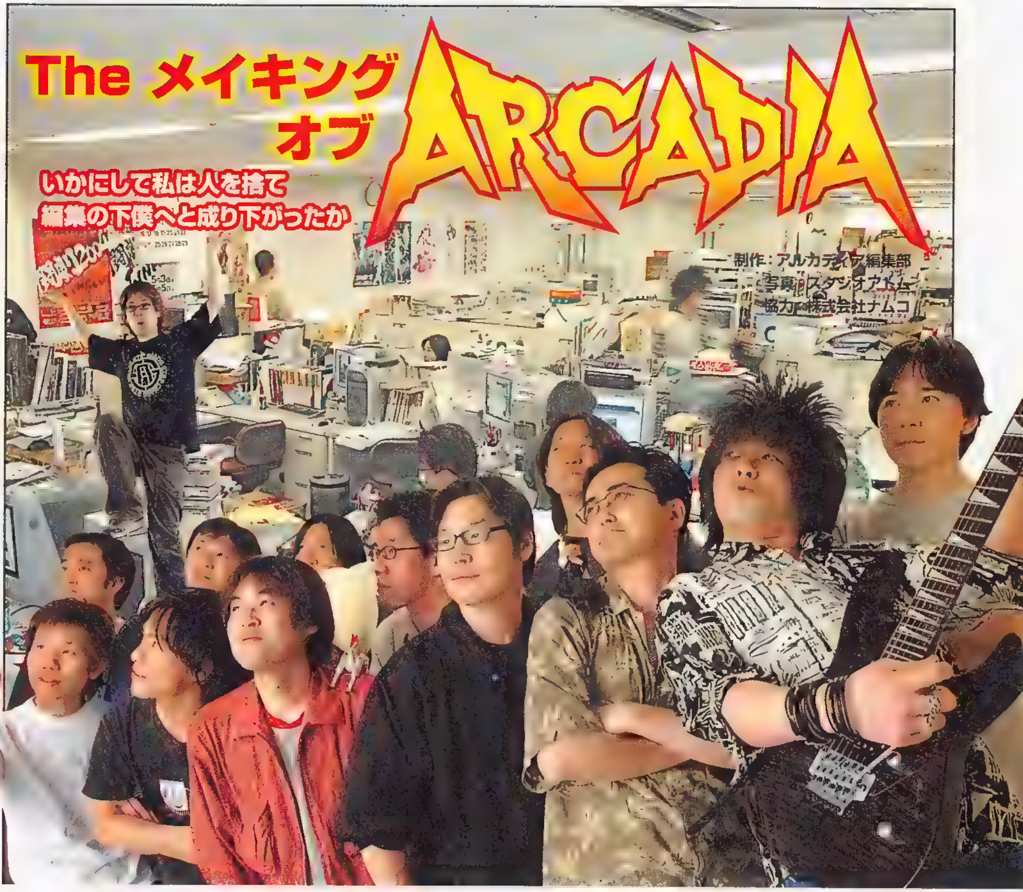
※このコーナーは、本を横にしてご覧ください。

ARCADIA No.50 (2004年7月号／2004年5月29日発売)



【THE KING OF FIGHTERS NEOWAVE】Illustration by ヒロアキ





The メイキング オブ ARCADIA

いかにして私は人を捨て編集の下僕へと成り下がったか

制作：アルカディア編集部
写真：スタジオアトム
協力：株式会社ナムコ

編集者紹介

アルカディアの編集をつかさどる編集者14人。ここで一挙に公開しよう。



猿渡編集長

アルカディア編集長兼ギタリスト。「魂の源泉は70年代後期の各種ブーム……インベーダー、スーパーカー、ピンク・レディー、そしてヤマトとハードロック」と豪語。アイドルとメタルを同列に語る珍妙な価値観を持つ。



台割会議



しもでん

本誌デスク一号。今井神先生と良い勝負ができるほどのペドフィリア。とにかく乳のボリュームが無い人が好き。でも人見知り。椎間板ヘルニアなどさまざまな病気を抱えており、編集部に救急車を呼び付けることも。

ザンボット



本誌デスク二号。編集部すべてのPC関係の管理・運営をつかさどる電脳ジャンキー。そのジャンキーっぷりは、3m先の人間と会話するのにメールを打つほどである。「すべての進行は三日前倒し」がモットー。

マッスル北裏



アニメ&プログレ&総合格闘技オタク、かつジュリア&ミシェール萌え。好きな格闘家は田村潔司と三島☆ド根性ノ助。少し前までUWFや初期リングスをガチンコと思っていた過去アリ。得意技は夕方出社。





イタキョー

セガ担当。無類のバス釣り好きで、風邪で仕事を休むことはあっても、釣りの予定をキャンセルすることは無い。「指輪物語」「スターウォーズ」「ブレラン」「三国志」好きという80年代マニア的な側面も併せ持つ。



ブニョ

ファミ通を裏切り、アルカディアに転身してきた元ゲーメスト編集部員。現在『WCCF』を担当し『バトルクライマックス!』も始めてしまったため、カード地獄へとハマりつつある。バイク乗りでもある。





&う

ゲセマブ、ロングラン、闘劇担当の格ゲーマニア。おもにJKの下僕として働いているため、詰問を受ける率も編集部No.1。しかし最近は、マジンにその座を譲りつつある。妙な柄のTシャツを集めるのが趣味。



JK

編集部随一の攻略の腕を誇る元ネオジオフリークライター。主にサミーとSNKの格闘ゲーム攻略記事を担当。ヌルい攻略は一発で見抜き、徹底的に直させる。ノアオタで『バトルクライマックス！』にハマっている。



マジン

バーチャジャンキー兼鉄拳プレイヤー。対戦に私財を注ぎ込むさまは鬼気迫るものがある。得意技は大遅刻。あるメーカーの取材では、二回に一度は遅刻というプロにあるまじき大技を平気でこなす、鋼の心臓の持ち主。

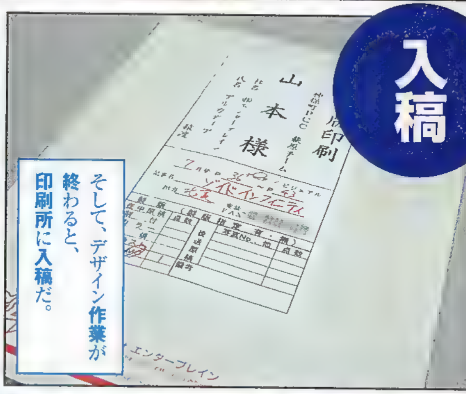
レイアウト





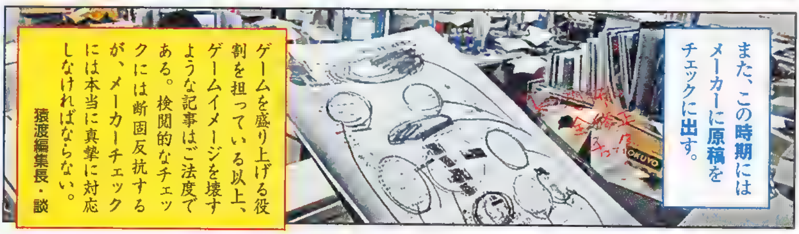


入稿









ゲームを盛り上げる役割を担っている以上、ゲームイメージを壊すような記事はご法度である。検閲的なチェックには断固反抗するが、メーカーチェックには本当に真摯に対応しなければならない。

猿渡編集長・談





まこーる

コナミ&Zガンダム&サッカー担当。ガノタ。ビビアン・スーや白石美帆などアジア系美人好き。現在は二階堂姉妹に夢中。ただ、踏み込みが甘く本命に接近できない欠点を持つ（本人は「行くときゃ行く」とのこと）。



ざわちん

巨乳OL（もしくは女教師）好きの空手家編集部員。なぜか医療マンガも好き。キャサ夫とその原稿の遅さを争う京城やぐろけんの担当であるため、キリキリしていることが多い。2D・3D問わず対戦格闘好き。





づかっち

マリみて応援団一号＆キングゲイナー推奨委員会会員Ｎo.1。編集部一の音ゲーマニアで、腕を見込まれコナミ音ゲー記事担当となる。強者が多いコナミと渡り合い、日々スキルアップに努めている。

すなっち



バーチャをやっているところをマジン様に拉致されて編集部入り。バーチャでも編集部でもぼっ立ちが多いので注意が必要（本人反省）。映画とお酒が好きな編集部の下僕。2D格闘はめっぽう弱く木人として活躍中。

かっちん



アニオタギャルゲー好き。マリみて応援団団員二号。下っ端として日々つらい業務をこなしているが、体が弱くいつもどこかしら故障している。どうでも良いことにこだわるため、記事進行が滞ることもしばしば。

これさえあれば
子ゼルも安心

猛者通信 用語集

明日の日本をしょって立つ、メンズ&ガールズに贈る魂の禁言集……もとい金言集"猛者通用語集"が、今ここに再誕！　ゲセ初心者はともかく、良識派の民草にはとにかく難解かつ不謹慎と罵られるモセルですが、今回の用語集を読めば人生の悩みの28.33%は氷解するZO!(編集部調べ) しかし、50号記念の晴れある場に、このようなバンカラ企画を投入するとは……アルカティアも無謀キャプテントマティよのう。フェフェフェ。

（猛者通用語辞典）

ア

●**あ、ねい**
【口語　活用】
そうではない、の意。「あ」の後に40フレームほど溜めるのがコツ。初出は『レイストーム』のメストムック。攻略の合間に、まさが担当ライターになりきって書くという日記のようなお遊びページがあった。このときいなりんの口調を江戸っ子調にアレンジしたことがホッターマン。

●**アフテルブルネル**
【固有名詞　活用】
『アフターバーナー』の無理矢理極まりないドイツ語読み変換。ほかにも『スナッチャー』がスナチェル、『太鼓の達人』がタイケマステルというふうに、言語道断な変換を遂げていることが多い。
それこそ、プロイセンが誇る鉄血宰相ビスマルクが生きていたら、ダップセ軍団はアイアンメイデンの刑に処されてもおかしくは、あ、ねい。

●**ありがとーありがとー（抑揚無く）**
【引用】
カプコンの横スクロールアクションゲーム、『虎への道』のエンディングで、解放された子供たちが無感動に言うセリフ。
なお同義語として、同じくカプコンの『パニッシャー』の一面ラストで、パニシが敵ボスの居所を、一面ボスに銃を突きつけて聞き出した直後に問答無用で射殺する「ありがとうよパパン！」も存在。

●**イイ、それ、イイね！（目の焦点虚ろかつ爽やかに）**
【口語】
震えるほどにナイスな有様を目撃した場合に使用する感嘆句。元はライターのSHO様が、格ゲー対戦時のナイスな連係やギャザのコンボを目撃した際に発していた言葉。
同義語に「イイ、それ、イカジ～ル伯爵！」が存在する。

●**イタキョウ（編集イタキョー）**
【人物】
アルカディアに移ってからの初代猛者通編集者。ちょい中村獅童似。釣りとアメリカンニューシネマを愛するバチャっ子。『北斗の拳』の世界なら、ジードの一味にいそうなキャラクターでもある。

●**宇宙ゲーセン物語**
【固有名詞】
カディア猛者初期に、「将来は地球外でゲーセンを営業してぇ！」と、プラネテスも真っ青のギャラクティカ大風呂敷を広げた企画。
現在もケソの心の中でじんわりと進行中。

●**ウラジ**
【固有名詞　略称】
有名誤植「ザンギュラのスーパーウリアッ上」の略称。微妙に言葉が前後してるが、語感はいい。

サ

●**擦（擦れ声で）**
【口語】
C・LANの中学時代、同級生の種市君が、放課後サッカーなどで遊んでいると体育教師の鳴海のマネをして「やめい！」とか「そこまで！」と突然大声で言い放つ光景が日常であった。周りはすぐに慣れてだれも反応しなくなったが、その声は皆の心に深く染み渡った。この「鳴海のマネをする種市のマネ」を我々が熱心に布教したせいもあり、過去、ゲーメストの編集会議も石井ぜんじによる「はじめィ！」の擦れ声号令で始まっていたという。

●**ギャザ**
【固有名詞　略称】
トレーディングカードゲーム、『M・T・G～マジック・ザ・ギャザリング』の略称。猛者ではギャザから引用される用語がよく登場する。

●**キャプテンタワード**
【固有名詞】
メストギャザ部の活動が活発だった

ころに、当時ライターだったK・TANが作成した200枚を超えるデッキの名称。ルール上、デッキは60枚以上のカードで作成ということになっているが、ゲーム中の動きの安定化などの問題から、60枚ピッタリで組むのが普通。実際に件のデッキもまったく機能しなかった。

しかし、近年では特殊な200枚以上のデッキが全世界のトップになったと聞き驚愕。ケタソには先見の明があったのやも知れぬ。

●食って食って食いまくれ

【引用】

当コーナーにはには「〜しまくれ」というクドい連続動詞がよく登場するが、語源は『ストII』のE・本田が言っていた「もっとちゃんこをくいまくれ」というセリフから。

海洋パニック映画『ザ・グリード』の「90分で3000人——喰って、喰って、喰いまくれ！」という、内容を一分の狂いもなく表現した（というかそれ以外の要素皆無）なキャッチコピーも髣髴させます。

●グリズル

【固有名詞】

グリズリー。灰色熊のこと。凶暴なのに愛嬌ある風体で描かれることが多いこの動物をジ☆ダップセはこよなく愛し、イメージキャラクターとして崇めている。グリズリーという語感「鼻水を垂れ流す大柄な子ゼル」を連想させてくれる好単語。グリズルの次に好きな動物がクズリ。

●ゲセ

【略称】

ゲーセン、の意。猛者通信の中ではたびたびこのような略語が登場するが、文脈を冷静に読み解けばなんとかならぁという場合が多い。読者を甘やかさずに読解力を養う知識の泉、猛者通信を今後ともよろしく。って、読み手の理解を一方的に阻害している気もなきにしも非ず。ゴメソ。

●ケソ〜ル獄長

【人物】

ライター、田渕健康のリングネーム。元はブチケン→ブチケソ→ケソ→ケソリから発展した名称。イメージ的には北斗の拳に登場したウイグル獄長がバックボーンにあるらしいZO！

●ゲーム子ゼル

【固有名詞】

実力派漫画家、天野シロ先生の才能を世界一無駄遣いしていると評判の脱力4コマ。現在も猛者通に連載中。

『Beep』の読者コーナーの柱に連載されていた「ゲーム小僧」に対するオマージュとして企画されたが、天野先生の達筆ぶりに、もはや別物として一人歩きしている。

●ゲーメスト

【固有名詞】

'86年新声社刊行、'99年休刊。ノストラダムスの大予言を忠実に守ったアーケード専門誌。

初代の猛者通信は、同誌に二年近く連載していた。今だから話しますが、最終号発行前に編集者が全員辞めることを知ったダップセは、シレーっと猛者通だけ最終回にしておいたという話。ほかの連載はすべて突然の打ち切りでした。

●ゴーフェル

【固有名詞】

ゴーファー。『グラII』にて大いなる野望を抱いた糞味噌として知られる。

この場合はドイツ語変換とは違って、無意味に比較級「ER」を付けてローマ字読みにしている。

「UFO」ならユーフェル、毒なら「ドゲル」という感じさね。ノリで適当に変換されるので、貴公らの平衡感覚に期待したい。

サ行

●スワポキ

【固有名詞　略称】

ギャザのクリーチャー能力の一つである、「沼渡り（Swampwalk）」の略称。

●ジゼル

【口語　活用】

じじい、の意。ダガー（DAGGER）のドイツ語強制変換はダゲルになり、ババアはバベルとになるため、じじいはジゼル、小僧は子ゼル（なぜか"子"）になった。

……本当は女の子の名前なのに。

●ジ☆ダップセ

【固有名詞】

ライターのC・LANと田渕健康が、'98年に結成した末世型世紀末ユニットのこと。要は漫才コンビみたいなものだと思っていただければ無問題。

●ショボクレ〜ヌ

【口語　現象】

激しく落胆、の意。田渕健康が十年前から使っていた「ショボンヌ」に端を発している。姉妹品に「ショボンニュ」も存在。キボンヌのパクリだと言われるとショボクレール公爵。

●〜しておくといいだろう。

【口語】

元ライターのK・TAN風の物言いを表現したもの。だが実際に本人が多用しているわけではない。

これはゲーメスト（ゲーメストのパロディ本）「ご冗談の場」に掲載された氏の捏造ハガキに端を発すもの。そこには「ときメモグッズ売っちゃうぞ。何でもあるので直接取りに来るといい

だろう」という、漢塾J風のキャラが描かれており、これがイメージの母体となっている。唐突に「覚えておくといいだろう」といった表現が口語的に使われた場合、J風な漢が言っている様を思い浮かべるといいだろう。

●しもでん(編集でそ)

【人物】

アルカディアデスクにして猛者メスト時代&カデ三代目担当。ホンモノの炉。阿部寛に強烈なまでに似ている。

その趣味趣向・価値観の偏りっぷりは、ウルトラセベンのキリヤマ隊長を100倍スゴくしたような感じ。だれか何とかして!

●シャー

【口語　現象】

「〜だぜシャー」という具合に、無駄な情熱を表現するときに使用する。

周囲にはすっかり猪木系だと思われていたが、そもそもの発端はSFCソフトの『タクティクスオウガ』。このゲームで街を開放した際の元気一杯な歓声が元であることは、ももやんやSHO様など一部しか存じていない。

●素マジ

【口語】

のっぴきならないほどの本気。長崎県の世知原町のみで流行ってた。

●ソ

【活用】

ダップセの間で、カタカナの「ン」が「ソ」に似ていることから、これを置き換えて発音するようになったのが'97年。この感覚が定着すると、意味なく文末に「ソ」を付けるようになってしまい、グルミソ(ヌイグルミ)、マクソ(マック→マクドナルド)、ボリュムソ(ボリューム)といった単語が生まれ続けている。また、上代かな使いの「ん」→「そ」の置き換えもこれに影響している。

カプコンの『ソンソン』を「ソソソソ」と呼ぶのはもはや常識。

●そしてこの諦念……

【現象】

C・LANが放つ最上級の落胆。初出はメスト時代に、『ランページ』の基板を買いに行って見つからなかった場面で登場。

●SNKG(そなかじ)

【口語】

そんな感じである、の意。元ネタは、キャサ夫がメストで連載していたゲーセンレポートコーナー「キャサ夫のどんな感じ?」。どんなかんじ、の頭文字だけを抽出して「DNKG(どなかじ)」、その活用として「SNKG(そなかじ)」が生まれた。

なお当時('90年代後半)、キャサ夫が対戦で相手を徹底的にボコにした時、その屈辱具合を確かめるように顔を覗きこみながら「(今の気持ち)どんな感じ!?」と聞いていたのが正しい活用法。

タ行

●DA!

【引用】

猛者以外でも、ケソがそこかしこで使い散らしている強調句。

今でこそ、語尾に「YO!」や「ZE!」、「NE!」などを付けるのを頻繁に見かけるが、ケソが使い始めたのは『バスト・ア・ムーブ2』('98年)のエンディングに登場したMC、ジェームス・フジオカ(エとオにアクセント)の馬鹿っぽいセリフに感銘を受けて以来。ヌルいヒップホップよりも、あの狂った喋りを見てから使ってほしいものDA!!

まさは『ぷよぷよDA!』をイメージして使っていたらしいYO!!

●だめだあ〜!

【引用】

アイレムの名作横スクロールアクション『アンダーカバーコッペル』に登場する敵キャラ"はさみまん"が断末魔の折に遺す辞世の句。

メールの着信音に欲しいんですけど、だれか配信してくれませんか?

●でーひー(編集ひで)

【人物】

二代目担当編集者。2002年退職。一時期はヴァナ・ディールで荒んだ生活を送っていたが、現在は某大手玩具メーカーのデザイナーとして活躍している。憎い。

●トゥルー?

【口語】

「本当ですか?」は「リアリィ?」なのだが、そんな気取った言葉なんざ虫唾が走らぁ、という平成鎖国ブラザーズのジ☆ダップセは、より力強い「トルゥー!?」を用いて、事の真偽を確かむるのです。

●チャーパー塾

【固有名詞】

VOVOしじみが描き下ろした某塾風男気マンガ。「色無し恋無しPKG」という校風は、猛者通信にも受け継がれている。

●〜でR

【口語】

昭和的表現。「〜だ、ゾと」いう化石語も存在。

●っぺれ〜

【口語　活用】

文末によく付く接尾語。一時期ライター間で「俺の○○」を「俺っ○○」と言うのが流行っていた。○○がハ段音で始まる単語の場合パ段音になる。

例えば「俺の部屋」なら「俺っぺや」になる。この「っぺ」にいたく感動したC・LANがこれを発音したいがために、いつしか語尾につけるようになった。

■口語：ダップセたちが日常活用している言い方　■活用：ほかのバリエーションもあるよ　■人物：人の名称　■固有名詞：元となる名称はあるが、ほとんどは勝手に略している場合が多い　■略称：ダップセが勝手に略した名称　■引用：ゲームの中で使用されているセリフや名称　■現象：何かリアクションしている様子

ナ行

●ナールM
【口語】
当コーナーでは「なるほど」の意で使われているが、実は雑誌や本を制作する際に使用する写植の文字種を表す名称のこと。
メスト読者コーナー、アイランドの本文書体もナールMで、ケツが生まれて初めて覚えた書体でもある。

●ノズブレ(スピルス)(NB)
【現象】
ノーズブレス、つまり鼻息。NBと略されることもある。効果音は〝スピス！〟で表されることが多い。主に興奮時に使用。
『ノズブレイジングトルネード』や『スピルスハリアー』、『ノズブレイジングスター』など、意外にも鼻息ゲーの数は多い(うそ)。

●ニャピクキラーン
【現象】
グリズルがよだれを垂らしながら目を光らせる様子。正式には「ニャピクキラーンだらじゅる」であるが、まとまりが悪いので「だらじゅる」は省略されることが多い。
当初、ジ☆ダップセのユニット名は「ニャピクグリズリー」で半ば決まりかけていたが、神の啓示を受けて急遽変更したのが仇となっている。

●ニュゲミ
【略称】
ニューゲーム、の意。

ハ行

●パニシ
【固有名詞　略称】
カプコンの名作アクション『パニッシャー』の略称。苦みばしった残虐ヒーローとして、猛者通上ではカスリマ的(違)存在。もはや全国規模で『パニシ』で通用するところがスゴい。間もなく映画公開(2004年5月現在)。何人殺してるやら。

●バロンマサール(マサール男爵)
【人物】
C・LANの別名。ギャザ(ホームランド)のクリーチャー〝バロン・センギア〟からインスピレーションを受けて自称したことに端を発する。
このほかにも〝まさ兄ィ〟〝まさッテア〟〝うじゃり〟などの呼称がある。覚えておくといいだろう。

●ぷせ～
【口語　現象】
脱力時の状態を表す言葉。元は、ギャザリングの対戦管理ノートの端に、C・LANがゴマフアザラシのイラストと共に「ぷせきゅ～」という言葉を書き添えていたことから、脱力感溢れるセリフの代名詞として活用されるようになった。
同義語に〝プセルス〟も存在。

●ブニョ野口(編集ブニョ)
【人物】
猛者四代目担当。週刊ファミ通からの刺客として、アルカディアに送り込まれてきた。飛葉ちゃんなみのバイクテクを持ち、ワイルド7級の辣腕さでダップセを地獄にたたき込む(予定)。

●ヘイ、らっしゃい！(擦)
【口語】
ジ☆ダップセほか2名が長年やっている『ドカポン』のショップ親父の口調。長年と言いつつ頻度は半年～一年に1回程度で、しかもここ三年以上機会がなくプセQ。

●フェフェフェ
【口語】
C・LANが多用する悪辣な笑い。元ネタは『テイルズ オブファンタジア』の、どっかの島のショップのバベル。普通は「またのお越しを～」とかなのに、このバベルは買い物をすると「フェフェフェ、また来るがいい」みたいな印象深い挨拶をすることがあり、これになぜか感銘を受けて使い始めたという。

●ポッチ
【引用】
『幻想水滸伝』シリーズにおける通貨の単位。その語感のトボケっぷりを気に召したダップセの間では、あらゆる単位の代用句としてしばしば用いられ、テイル。

マ行

●無理竜
【現象　活用】
てんで不可能なこと。'97年に発売された童のSTG『紫炎龍』が家庭用に移植された際に付いていたオマケモード〝ふるい龍(モノクロ懐古モード)〟や、〝むずい龍(超高難度モード)〟が語源。
むずい龍をプレイしていた元ライターRED氏が「っていうかさ～、これってクリアするの無理龍なんだけど～」と愚痴をこぼしていたのが初出。〝龍〟の字が間違っているが、そのまま〝竜〟として定着した。ほかにも〝駄目竜〟〝謎竜〟など消費者のニーズに合わせたバリエーションも存在する。
余談だがC・LANは『ときめきメモリアル』に登場した時空番長が放つ「神竜～」のボイスがお気に入りだった。

ヤ行

●ヤー(Я)
【口語】
了解、の意。無理矢理ロシア語を当てている。ほかにも「YO!」の無理矢理当て字の「ё(ヨー)」なども存在。だれが読めるというのか。



enterbrain

ARCADIA

アルカディア月刊化50号記念
アルカディア総目録
月刊アルカディア7月号特別付録

Printed in JAPAN
凸版印刷

発行所／株式会社エンターブレイン
〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10
03-5433-7850(営業部)